

SUB Hamburg



A/543955

MYRIAM RICHTER / MIRKO NOTTSCHIED (HG.)

in Verbindung mit

Hans-Harald Müller und Ingrid Schröder

100 JAHRE
GERMANISTIK
IN HAMBURG

TRADITIONEN UND PERSPEKTIVEN

DIETRICH REIMER VERLAG
BERLIN · HAMBURG
2011

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	7
Rainer Nicolaysen: Wandlungsprozesse der Hamburger Universität im 20. Jahrhundert	9
Myriam Richter: Zwischen Allgemeinem Vorlesungswesen und Kolonialinstitut Zur Vorgeschichte eines Deutschen Seminars	37
Ingrid Schröder: „Mit besonderer Rücksicht des Niederdeutschen und des Niederländischen“ Conrad Borchling und der Ausbau des Deutschen Seminars	65
Christine M. Kaiser: „... ausnahmsweise eine weibliche Kraft“ Agathe Lasch – die erste Germanistikprofessorin Deutschlands am Germanischen Seminar der Hamburger Universität	81
Hans-Harald Müller: Robert Petsch Sein akademischer Werdegang und die Begründung der Allgemeinen Literaturwissenschaft in Hamburg	107
Dirk Hempel: Heinrich Meyer-Benfey Frauenbewegung, Tagore und die Allgemeine Literaturwissenschaft zwischen 1919 und 1939	125
Hans-Harald Müller: Vom Freistudententum zur Sozialdemokratie Walter A. Berendsohn: Weltanschauliche Entwicklung und akademischer Werdegang bis zum Ende der Weimarer Republik	149
Michaela Giesing: Paul Theodor Hoffmann und die Hamburger Theatersammlung	177

Myriam Richter: Hans Teske – ein nationalsozialistischer Germanist	195
Myriam Richter/Hans-Harald Müller: Die Hamburger Germanistik im Nationalsozialismus	229
Anton F. Guhl: Entlassung, Entnazifizierung, Rehabilitierung? Die Philosophische Fakultät der Hamburger Universität zwischen Bruch und Kontinuität nach 1945	261
Mirko Nottscheid/Myriam Richter: Hamburger Germanistik und „Berliner Schule“ Ulrich Pretzel und Hans Pyritz	281
Bernd Hamacher: Goethe in Hamburg Robert Petsch, Hans Pyritz, Karl Robert Mandelkow	311
Mirko Nottscheid: Lektoren und Lektorate Zur Tätigkeit akademischer Sprachlehrer in der Hamburger Germanistik (Wilma Mönckeberg-Kollmar – Annemarie Hübner – Willy Krogmann)	331
Rüdiger Nutt-Kofoth: Neugermanistische Editionswissenschaft in Hamburg Eine Skizze	365
Jörg Schönert: Germanistische Literaturwissenschaft an der Universität Hamburg von 1970 bis 2010	405
Mirko Nottscheid/Myriam Richter: Die „Deutsche Gesellschaft in Hamburg“ und ihre Sitzungen (1910–1925) Ein wissenschaftlicher Verein im Umfeld der Hamburger Germanistik	421
Dank	443
Autorinnen und Autoren	445
Namenindex	447