

Georg Kremnitz (Hg.)

Linga-Bibliothek



Linga A/902595

Von La Quiaca nach Ushuaia

Sprachen, Kulturen und Geschichte in Argentinien

Praesens Verlag

Literaturwissenschaft | Sprachwissenschaft | Musikwissenschaft | Kulturwissenschaft

Wien

Inhalt

Georg Kremnitz (Wien)	
Einleitung	9
Christiane Böck (Wien) / Ute Pfaffstaller (Wien)	
Versuche zur sprachgeographischen Gliederung Argentiniens. Ein Überblick	17
Anibal F. Muñoz (Wien)	
Der Weg zur Unabhängigkeit bis zur <i>Primera Junta</i>	77
Georg Kremnitz (Wien)	
Der indirekte Blick: von der Exotik zur ernsthaft(er)en Betrachtung	99
Anibal F. Muñoz (Wien)	
<i>Bachicha</i> , <i>Caná</i> und <i>Chantapufi</i> . Der italienische Beitrag zur Sprachform am Río de La Plata	129
Ursula Wurl (Wien)	
<i>Cocoliche</i>	157
Joachim Born (Gießen)	
<i>Lunfardo</i> – Unterwelt, Tango, Alltag: zum Mythos eines Substandards. Eine semantische, syllabo-morphologische und pragmatische Analyse	177
Yolanda Hipperdinger (Bahía Blanca)	
Masseneinwanderung und sprachliche Homogenisierung in Argentinien: Spuren der verdrängten Sprachen	213
Roberto Bein (Buenos Aires)	
Indiosprachen von Einwanderern in Argentinien	229
Mariel Ivana Rabasa (Bahía Blanca)	
„Sur, der Peronismus und danach...“. Autoren in und aus Argentinien und ihre Sprachen	245