

MARÍA LUISA BUENO DOMÍNGUEZ



A 378744

**Espacios**  
de  
**vida y muerte**  
en la  
**Edad Media**



**EDITORIAL  
SEMURET**

2. <i>La familia monacal</i> .....	111
3. <i>Los espacios monacales</i> .....	133
4. <i>La vida cotidiana</i> .....	141
5. <i>Una realidad. El monasterio de Moreruela</i> .....	150
CAPÍTULO III	
EL CAMPO: LOS QUE TRABAJAN .....	160
1. <i>El medio</i> .....	160
Del siglo V al X en Occidente .....	165
Del siglo XI y hasta el XIII .....	171
2. <i>El campesino en el medio</i> .....	172
El obispo de Zamora don Suero .....	173
Una propiedad rural .....	181
3. <i>Una vida adaptada a los ciclos de la naturaleza</i> .....	184
4. <i>Percepciones sobre la naturaleza</i> .....	191
Del siglo V al XI. El miedo al espacio: El bosque .....	192
Del siglo XI al XIV .....	198
La percepción del medio natural por el guerrero .....	207
La naturaleza gozosa .....	209
CAPÍTULO IV	
LA CIUDAD: UNA REALIDAD NUEVA .....	215
1. <i>El medio</i> .....	215
2. <i>La aparición de las ciudades</i> .....	218
3. <i>Las ciudades reconstruidas: los espacios privados y públicos</i> .....	229
Entremos en la ciudad .....	229
Los privados .....	232
Los espacios públicos .....	238
Los baños públicos .....	245
4. <i>El espacio de abastecimiento y artesanal de Zamora</i> .....	254
5. <i>Vivir en la ciudad</i> .....	269
Las fiestas profanas .....	288
6. <i>Morir en la ciudad</i> .....	291
La muerte como espectáculo .....	294

SEGUNDA PARTE  
LAS PERSONAS

## CAPÍTULO V

EL MUNDO DE LOS SENTIMIENTOS .....	305
1. <i>Los protagonistas. Hombres y mujeres</i> .....	305
La mujer perfecta que agrada a Dios .....	318
La mujer como contrincante del hombre .....	325
La mujer junto al hombre .....	329
2. <i>Contacto con el amor en la Edad Media: El amor teórico intelectual.</i> .....	332
La teoría .....	333
Amor positivo .....	334
El amor impulsivo y apasionado .....	337
3. <i>El matrimonio: una cuestión de contrato</i> .....	344
4. <i>La sexualidad. Heterosexuales y el homosexuales. Mundo vedado y practicado</i> .....	62
Los órganos masculinos testigos de la superioridad del hombre .....	374
El cuerpo, campo de sensaciones .....	377
La homosexualidad .....	385
Siglos VIII-XII .....	387

## CAPÍTULO VI

LOS TIEMPOS DE DIOS: LOS MIEDOS MEDIEVALES .....	409
1. <i>Miedo a lo que se conoce, a lo que se ha transmitido</i> .....	414
El terror al aislamiento .....	425
La soledad de la enfermedad .....	426
2. <i>Miedo a lo desconocido</i> .....	435
La muerte .....	435
El mundo de los muertos .....	440
3. <i>El miedo dirigido</i> .....	446
Los grandes sermones .....	449
Imaginando .....	450
El demonio .....	452
Las mujeres .....	456
4. <i>Las prácticas mágicas</i> .....	459

## CAPÍTULO VII

LA MARGINACIÓN: LOS DESPOSEÍDOS DE AMOR .....	469
1. <i>La pobreza, un mundo sórdido</i> .....	469
La pobreza. Un mundo sórdido .....	470
La pobreza positiva .....	471
Pobreza negativa .....	473
Pobreza voluntaria .....	481
2. <i>La vejez. Una época sin presente ni futuro</i> .....	490
Marco cronológico. Siglo V al XI .....	493
SIGLOS XI-XIII .....	494
XIV-XV .....	497
La vejez en el amor y la sexualidad .....	501
La vejez en los diferentes ámbitos .....	508
3. <i>La enfermedad como castigo: la lepra</i> .....	513
4. <i>Las ideas que marginan</i> .....	517
BIBLIOGRAFÍA .....	521