



A 350819

Béatrice LEROY



**HISTOIRE ET POLITIQUE
EN CASTILLE AU XV^e SIECLE**

**Biographies et portraits de
Fernán Pérez de Guzmán (1380 - 1460)**

PULIM

SOMMAIRE

INTRODUCTION	13
Chapitre 1 : L'auteur et son texte	15
<i>Prologue</i>	21
<i>Henri III</i>	24
<i>Doña Catalina</i>	27
<i>L'Infant Fernando</i>	27
<i>Ruy López Dávalos</i>	31
<i>Alfonso Enríquez</i>	32
<i>Pero López de Ayala</i>	33
<i>Diego López de Estúñiga</i>	33
<i>Diego Furtado de Mendoza</i>	34
<i>Gonzalo Núñez de Guzmán</i>	35
<i>Juan García Manrique</i>	37
<i>Juan de Velasco</i>	37
<i>Sancho de Rojas</i>	38
<i>Pero Tenorio</i>	38
<i>Juan Alfonso de Guzmán</i>	39

<i>Gómez Manrique</i>	39
<i>Lorenzo Suárez de Figueroa</i>	40
<i>Juan González de Avellaneda</i>	40
<i>Pero Afán de Ribera</i>	40
<i>Garci González de Ferrera</i>	41
<i>Juan Furtado de Mendoza</i>	41
<i>Diego Fernández de Córdoba</i>	42
<i>Alvar Pérez Osorio</i>	42
<i>Pero Suárez de Quiñones</i>	43
<i>Pero Manrique</i>	44
<i>Diego Gómez de Sandoval</i>	45
<i>Pablo évêque de Burgos</i>	45
<i>Lope de Mendoza</i>	48
<i>Enrique de Villena</i>	49
<i>Gutierre de Toledo</i>	50
<i>Alfonso de Robles</i>	50
<i>Pedro de Trastamare</i>	52
<i>Pedro de Frías</i>	52
<i>Jean II</i>	54
<i>Alvaro de Luna</i>	60

Chapitre 2 : Un homme de lettres	69
<i>Le choix du vocabulaire</i>	70
<i>L'art du portrait</i>	75
<i>L'ironie</i>	79
Chapitre 3 : Un historien témoin de son temps	83
<i>Des princes trop jeunes</i>	85
<i>Les noblesses castillanes</i>	89
<i>Les trente années d'Alvaro de Luna</i>	95
Chapitre 4 : Le penseur politique	103
<i>Le roi « exemple et miroir »</i>	104
<i>L'honneur de la nation</i>	111
CONCLUSION	121
Compléments bibliographiques	125