



A 376458

# *DIECIOCHO*

Hispanic Enlightenment



**EL TEATRO ÉPICO EN EL SIGLO XVIII  
ESPAÑOL: EL CID Y FERNÁN  
GONZÁLEZ EN DOS DRAMAS DE  
MANUEL FERMÍN DE LAVIANO**

por

Marjorie Ratcliffe

Anejos de *DIECIOCHO* 2

The University of Virginia  
Charlottesville, VA  
2002

## TABLA DE MATERIAS

Introducción .....	7
El contexto .....	8
Los textos .....	16
Conclusión .....	32
Criterios de la edición .....	33
Notas .....	33
Bibliografía de Laviano .....	34
Bibliografía consultada .....	38
Apéndice 1: Carta de Marcial a Laviano .....	42
Apéndice 2: Aprobaciones de <i>El castellano adalid</i> .....	46
Apéndice 3: Reseña del estreno de <i>La afrenta del Cid vengada</i> .....	48
Apéndice 4: Reseña del estreno de <i>El castellano adalid</i> .....	50
<b><i>La afrenta del Cid vengada</i></b> .....	51
<b><i>El castellano adalid</i></b> .....	121