

CADERNOS DE LÍNGUA PORTUGUESA

1



A 347976

O que é um advérbio?

Ana Costa

✓
e

João Costa

Edições Colibri

*

Associação de Professores de Português

Índice

1.	Introdução.....	7
2.	O que é um advérbio? Propriedades morfológicas.....	9
2.1.	Os advérbios não formam uma classe homogéna.....	9
2.2.	Regularidades morfológicas.....	10
2.2.1.	Advérbios em <i>-mente</i>	10
2.2.2.	Variação em grau.....	14
2.3.	Conclusão.....	17
3.	Classes semânticas de advérbios.....	19
3.1.	Classes semânticas tradicionais.....	20
3.2.	Outras classes semânticas: advérbios orientados para o agente, orientados para o falante, de foco e de realce.....	23
3.3.	Associação com foco.....	28
3.4.	Conclusões.....	31
4.	Comportamento sintáctico dos advérbios.....	35
4.1.	Mobilidade.....	35
4.2.	Opcionalidade.....	38
4.3.	Posição dos advérbios na frase.....	40
4.3.1.	Advérbios de afirmação.....	41
4.3.2.	Advérbios de dúvida.....	43
4.3.3.	Advérbios de intensidade.....	46
4.3.4.	Advérbios de lugar.....	47
4.3.5.	Advérbios de modo.....	51
4.3.6.	Advérbios de negação.....	54
4.3.7.	Advérbios de tempo.....	56
4.3.8.	Advérbios interrogativos e relativos.....	60
4.3.9.	Advérbios de ordem.....	61
4.3.10.	Advérbio de exclusão e de inclusão.....	63

4.3.11.	Advérbio de designação	65
4.3.12.	Advérbios orientados para o falante	66
4.3.13.	Conclusão.....	69
4.4.	Ordem entre advérbios	69
4.4.1.	Ordem relativa a advérbios de afirmação	69
4.4.2.	Advérbios de lugar	70
4.4.3.	Advérbios de modo.....	71
4.4.4.	Advérbios orientados para o agente e para o falante.....	72
4.4.5.	Comentários e conclusões.....	72
4.5.	Conclusões	73
5.	Função sintáctica dos advérbios: problemática dos complementos circunstanciais.....	75
5.1.	Advérbios como modificadores de categorias não-nominais.....	75
5.2.	Advérbios na frase: complementos circunstanciais?	77
6.	Conclusões	81
7.	Exemplo de actividades didácticas para os diferentes ciclos	83
7.1.	Pré-escolar	83
7.2.	1.º Ciclo.....	85
7.3.	2.º Ciclo.....	89
7.4.	3.º Ciclo.....	92
7.5.	Ensino Secundário.....	99
8.	Referências bibliográficas.....	113