

Así Fue

La Historia Rescatada

A
327865

Ian Gibson

y

Lorca-Dalí.

El amor que no pudo ser

ÍNDICE

Introducción	11
1. El Lorca joven: desear y no poder conseguir	13
2. El Dalí joven: el empeño de ser joven	43
3. Escenario para un encuentro: la Residencia para Estudiantes	69
4. Las horas oscuras y doradas (1924-1926)	111
5. El amor que no puede ser (1926-1927)	151
6. 1928-1929: El distanciamiento (con Buñuel al fondo)	203
7. Separación, reencuentro y muerte de un poeta (1929-1936)	237
8. Dalí sin Lorca	271
Epílogo	305
Notas	309
Principales fuentes consultadas	337
Índice onomástico	355