

A

229 330

# ASPECTES DEL MODERNISME

per

Joan Lluís Marfany



CURIAL  
Barcelona  
1975

# Sumari

Prefaci . . . . .	7
I. <i>Sobre el moviment modernista</i> . . . . .	11
1. Problemes del Modernisme . . . . .	13
2. Sobre el significat del terme «Modernisme» . . . . .	35
3. Una visió recent del Modernisme . . . . .	61
II. <i>Maragall, modernista</i> . . . . .	97
1. Maragall, poeta regeneracionista . . . . .	99
2. Sobre l'evolució ideològica de Maragall . . . . .	122
III. <i>Dos vells modernistes: Casellas i Rusiñol</i> . . . . .	187
1. La primera novella modernista . . . . .	189
2. Rusiñol, pròfug del Modernisme . . . . .	211
IV. <i>Sobre la liquidació del Modernisme</i> . . . . .	229
1. Els greuges de Prudenci Bertrana . . . . .	231
2. Gabriel Alomar, oblidat . . . . .	253
Índex de noms . . . . .	267