

Martin Brandenstein

Auswirkungen von Hafterfahrungen  
auf Selbstbild und Identität  
rechtsextremer jugendlicher  
Gewalttäter



Duncker & Humblot • Berlin

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	V
Inhaltsverzeichnis .....	VII
<b>1. Fragestellung .....</b>	<b>1</b>
<b>2. Jugendliche rechtsextremistische Gewalt als Herausforderung der Strafjustiz .....</b>	<b>13</b>
2.1 Rechtsextremistische Gewalt im Spiegel des Verfassungsschutzes .....	14
2.1.1 <i>Vom Verfassungsschutz verwendete Definition für „Politisch     motivierte Kriminalität“ (PMK) .....</i>	15
2.1.2 <i>Quantitative Entwicklungen nach Angaben des Bundesverfas-     sungsschutzes .....</i>	16
2.1.3 <i>Das Profil „politisch motivierter Kriminalität – rechts“ nach     Angaben des Bundesverfassungsschutzes .....</i>	18
2.1.4 <i>Kritische Würdigung der offiziell verwendeten Begrifflichkeiten .....</i>	20
2.1.4.1 Inwieweit können Jugendliche „politisch motivierte Gewalt“ begehen? .....	20
2.1.4.2 Zur Konstituierung „rechtsextremistischer Gewalt“ durch die Täter selbst .....	23
2.1.4.3 Zur Bedeutung psychologischer Faktoren in Rechts- und Sozialwissenschaften .....	24
2.1.4.4 Zur staatlichen Konstituierung der Verbrechenrealität durch registrierende Behörden .....	28
2.1.4.5 Notwendigkeit von Dunkelfeldforschung im Bereich rechtsextremistischer Straftaten .....	31
2.1.4.6 Die Studie des KFN zur Ausländerfeindlichkeit und rechtsextremistischen Orientierung unter Jugendlichen (Baier et al. 2009) .....	32
2.2 Zur Wahrnehmungsschärfe straffälligen Verhaltens im Strafjustizsystem .....	36
2.2.1 <i>Juristisch-dogmatische Rahmenbedingungen bei der Aburteilung     krimineller Handlungen .....</i>	41
2.2.1.1 Staatlich verfolgte Strafzwecke und ihre psychologischen Korrelate .....	41
2.2.1.2 Die Rolle des rechtsextremistischen Gehalts bei der Be- stimmung der Strafbarkeit im allgemeinen Strafrecht .....	48
2.2.2 <i>Strafrechtliche Erfassbarkeit rechtsextremistischer Gewalt .....</i>	50
2.2.2.1 Exkurs: Zum Begriff der „Hasskriminalität“ .....	50
2.2.2.2 Zur Strafwürdigkeit rechtsextremistischer Delikte ohne Gewaltanteile .....	52
2.2.2.3 Zur Strafwürdigkeit rechtsextremistischer Gewalttaten .....	53

2.2.3	<i>Jugendstrafrecht als Täter- und Erziehungsstrafrecht</i> .....	55
2.2.4	<i>Der (Jugend-)Strafvollzug im Spannungsverhältnis von Rechts- und Sozialwissenschaften</i> .....	57
2.3	Neuere gesetzliche Entwicklungen.....	60
2.3.1	<i>Jugendstrafvollzug</i> .....	61
2.3.1.1	Aufgabe und Ziel des Jugendstrafvollzugs nach den Jugendstrafvollzugsgesetzen .....	63
2.3.1.2	Die Regelung des offenen Vollzugs nach den Jugendstrafvollzugsgesetzen .....	67
2.3.2	<i>Der Gesetzentwurf zur Änderung des Strafgesetzbuchs hinsichtlich der Strafzumessung bei Hassdelikten – Drucksache 16/10123 vom 13.08.2008</i> .....	69
2.3.2.1	§ 46 StGB – Grundsätze der Strafzumessung .....	71
2.3.2.2	§ 47 StGB – Kurze Freiheitsstrafe nur in Ausnahmefällen.....	71
2.3.2.3	§ 56 StGB – Strafaussetzung .....	72
2.3.2.4	Würdigung – auch mit Blick auf das Jugendstrafrecht .....	72
<b>3.</b>	<b>Wissenschaftstheoretische Verortung und Methodologie der Untersuchung</b> .....	<b>75</b>
3.1	Kriminologie als abhängige Variable des Straf(vollzugs)rechts?.....	75
3.2	Integrierende Würdigung der strafrechtlichen und kriminalpolitischen Rahmenbedingungen in Bezug auf die vorliegende Thematik.....	81
3.3	Quantitative und qualitative Forschung in der Kriminologie .....	84
3.4	Interdisziplinarität des Forschungsgegenstandes.....	97
3.5	Gewalt im Spiegel der Kriminalitätstheorien .....	100
3.5.1	<i>Überblick</i> .....	100
3.5.2	<i>Folgerungen und Konsequenzen</i> .....	103
3.6	Labeling Approach in soziologischer Lesart .....	104
3.7	Die Interviews mit jugendlichen Gewalttätern .....	104
3.7.1	<i>Durchführung der Interviews</i> .....	105
3.7.2	<i>Überblick über die Stichprobenmerkmale</i> .....	106
3.7.3	<i>Interviewsituation</i> .....	108
<b>4.</b>	<b>Das Konzept der Identität und des Selbstbildes</b> .....	<b>113</b>
4.1	Ermittlung einer integrierenden Bezugsgröße: Identität und Selbstbild.....	113
4.1.1	<i>Zur Heterogenität der Hafteinflüsse</i> .....	113
4.1.2	<i>Rechtsextremistische Gewalt</i> .....	115
4.1.3	<i>Jugendlichen- und Heranwachsendenalter der Inhaftierten</i> .....	116
4.1.4	<i>Integrierende Würdigung</i> .....	116
4.2	Sozialwissenschaftliche Befunde.....	120
4.2.1	<i>Soziologische Befunde</i> .....	122
4.2.2	<i>Sozialpsychologische Befunde</i> .....	134
4.2.3	<i>Entwicklungspsychologische Befunde</i> .....	138
4.2.4	<i>Identitätssuche als spezifisch deutsches Problem</i> .....	147

4.3 Einzelaspekte von Rechtsextremismus im Kontext von Selbstbild und Identität.....	148
4.3.1 „Profilierende“ Merkmale rechtsextremistisch orientierter Gruppen.....	148
4.3.2 Zur Bedeutung von Rhetorik für die rechtsextremistische Orientierung und ihre Untersuchung.....	158
4.3.3 Sprache als Kommunikations- und Kulturträger.....	163
4.3.4 Nationale und kulturelle Identität.....	167
4.3.5 Außendarstellung und Selbstwertgefühl.....	170
4.4 Identität und Selbstbild in der Kriminologie: Labeling Approach und Neutralisierungstechniken.....	173
4.4.1 Labeling Approach in psychologischer Lesart.....	173
4.4.2 Neutralisierungstechniken.....	175
<b>5. Qualitative Aspekte von Gewalt.....</b>	<b>185</b>
5.1 Vergeltung und die Lust an Übelzufügung.....	185
5.2 Schmerz und Empathie.....	188
5.3 Zur intrinsischen Motivation der Gewalt.....	189
5.4 Anthropologie des Gewalterlebens.....	193
5.5 Sprache und Seinsmangel.....	198
5.6 Verletzungsoffenheit und Verletzungsmächtigkeit nach Popitz (1986/1992).....	199
5.7 Opfererleben als umgekehrtes Tätererleben.....	200
5.8 Gewalt und klinische Störungsbilder.....	202
5.9 Gewalt als Element zivilisierter Kultur.....	205
5.10 Gewalterfahrung als kriminalbiografischer Wendepunkt.....	205
5.11 Varianten der Gewaltlust.....	206
<b>6. Zur Bedeutung des Zeitalters der Postmoderne.....</b>	<b>213</b>
6.1 Postmoderne und Identität.....	214
6.2 Habermas: Erosion kommunikativer Strukturen.....	216
6.3 Verlust von Ordnungsprinzipien in der Kunst als Symptome kultureller Entwicklungen.....	221
6.3.1 Literatur.....	222
6.3.2 Bildende Kunst.....	224
6.3.3 Musik.....	228
6.3.4 Zwischenfazit.....	229
6.4 Postmoderne und jugendliches Gewaltpotential.....	230
<b>7. Jugendstrafe als psychologische Interventionsmaßnahme.....</b>	<b>233</b>
7.1 Psychologie der Strafe.....	233
7.2 Allgemeine Bedingungen des (Jugend-)Strafvollzugs.....	234
7.3 Subkultur.....	239
7.4 Psychische Auswirkungen der Haft.....	242
7.5 Resozialisierung im Vollzug.....	244
7.6 Zur Verallgemeinerbarkeit von Hafterfahrungen.....	248

<b>8. Dimensionale Auswertung der Interviewdaten</b> .....	249
8.1 Zum Streben nach Sinn und Kohärenz bei der (Re-)Konstruktion der eigenen Biografie.....	249
8.2 Erstinterview bei Haftantritt: Setzen des Nullpunkts der Entwicklung.....	251
8.3 Auswertung der Interviewdaten auf Aggregatsebenen.....	254
8.3.1 <i>Neutralisierungstechniken</i> .....	255
8.3.1.1 Rechtsextremistische vs. nichtrechtsextremische Bedeutung der Tat.....	256
8.3.1.2 Soziale Verarbeitungsebene der verübten Gewalt.....	259
8.3.1.3 Neutralisierung entlang der Achse Tat – Rechtfertigung – Schuld.....	261
8.3.1.4 Zwischenfazit.....	266
8.3.2 <i>Inhaltliche Dimensionen (Aggregatsebenen)</i> .....	267
8.3.2.1 Empathie.....	268
8.3.2.2 Autoritätshörigkeit und politische Bildung.....	275
8.3.2.3 Bedrohtheitsgefühle.....	278
8.3.2.4 Selbstwertgefühl.....	282
8.3.3 <i>Zusammenfassende Bewertung</i> .....	284
8.3.3.1 Zunahme vs. Abnahme der Aversion gegen Angehörige einer bestimmten Menschengruppe.....	284
8.3.3.2 Zunahme vs. Abnahme der Gewaltbereitschaft.....	286
<b>9. Zusammenfassung, Implikationen und Ausblick</b> .....	289
9.1 Politische Bildung und Empathie.....	290
9.2 Außendarstellung und Wirklichkeit.....	292
9.3 <i>Gruppenmoral und Gesetz</i> .....	294
9.4 Ideologie und Gewalt.....	294
9.5 Interaktion und rechte Einstellung.....	295
9.6 Zeitgeist und rechtsextremistisches Verhalten.....	297
9.7 Symbole und Subkultur.....	299
9.8 Konsequenzen für die Haftgestaltung.....	300
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	305
Anhang I – Kriterienliste.....	327
Anhang II – Gesprächsleitfaden.....	329