

Berliner Bibliothek zum
Urheberrecht – Band 3

Gabriele Beger

**Urheberrecht für
Bibliothekare**

Eine Handreichung von A bis Z

München 2006

Verlag Medien und Recht · Wien – München
www.mur-verlag.de

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Abkürzungsverzeichnis	XIII
Literaturempfehlungen	XV
Abgegrenzter Personenkreis	1
Abgeltung urheberrechtlicher Ansprüche	2
Abstract	3
Amtliche Werke	4
Analoge Nutzung	5
Angemessene Vergütung	6
Arbeitsergebnisse (Arbeitnehmer als Urheber)	7
Archivkopie	8
Archivierung von frei verfügbaren Web-Sites	10
Ausländische Urheber	12
Ausleihe	12
Ausleihverbot	12
Ausnahmen und Beschränkungen	14
Bearbeitung	15
Berechtigter	15
Berliner Erklärung	15
Berner Übereinkunft	16
Betreiberabgabe	17
Bibliothekstantieme	17
Bildkataloge	18
Buchumschläge	19
Charta zum gemeinsamen Verständnis von § 52a	19
Computerprogramme	20
Copyright	21
Creative Commons (CC)	21
Cover	22
Datenbank und Datenbankwerk	22
Digitale Medien	24
Digitalisierung	24
DigiZeitschriften	25
Drei-Stufen-Test	25
DRM (Digital Rights Management)	26
Einzelne Vervielfältigungsstücke	26
Elektronisches Archiv	27
Elektronische Medien	28

Elektronischer Pressespiegel	28
Erschienen	29
Filmwerke	29
Fotografie	30
Freie Benutzung	31
Geboten	32
Geräteabgabe	33
Gesamtvertrag	34
Gewerblicher Gebrauch	34
Göttinger Erklärung	34
Haftung	35
Hardcopy	36
Inhaltsverzeichnisse	36
Interne Nutzung	36
Internet	37
Intranet	37
Klappentexte	37
Kleine Teile	38
Kopienversand aus E-Journals	38
Kopiervergütung	38
Kopieren	39
Kopienversand	39
Kopierschutz	42
Künstlersozialabgabe	42
Leihverkehr	43
Leistungsschutz	44
Link	45
Metadaten	45
Mitschnitte	46
Nachgelassene Werke	47
Normale Benutzung	47
Noten	47
Nutzungsrechte	48
Öffentliche Wiedergabe	49
Öffentliche Zugänglichmachung	50
Öffentliche Zugänglichmachung für Unterricht und Forschung (auch E-Learning)	51
Öffentlichkeit	52
Offensichtlich rechtswidrig	52
Online-Werke	53
Open Access	54

Persönliche Verbundenheit	55
Präsenzbenutzung	55
Pressespiegel	56
Privater Gebrauch	57
Rahmenvertrag	58
RBÜ – Revidierte Berner Übereinkunft	58
Rechteinhaber	58
Reproduktion	58
Scan	59
Schadenersatz	59
Schranken des Urheberrechts	60
Schutzdauer	60
Semesterapparat	62
Selbstverpflichtungserklärung	62
Sicherheitsverfilmung	64
Sonstiger eigener Gebrauch	65
Speichern	66
Straftat	66
Tantieme	67
Technische Maßnahme	67
Teile eines Werkes	68
Titelschutz	68
TRIPS-Übereinkommen	69
Übliche Benutzung	69
Unentgeltlich (i.S. der Leihgebühr)	70
Unterlassungsanspruch	71
Unterricht	71
Urheber	72
Verbreitung	73
Vergriffenes Werk	74
Verleihen	74
Veröffentlicht	76
Vervielfältigung	76
Verwertungsgesellschaft	77
Verwertungsrechte	78
Videoverleih	80
Weiterverbreitung	81
Werke geringen Umfangs	81
Wiedergabe	82
WIPO	82
Wissenschaftliche Ausgabe	83

Wissenschaftlicher Gebrauch	83
Zeitungen und Zeitschriften	84
Zitat	87
Zugänglichmachung	88
Zustimmung	88
Zweiter Korb	88

Anhang

A. Auszug aus dem Urheberrechtsgesetz (UrhG)	93
B. Gesamtvertrag Bibliothekstantieme	110
B.1 Vertrag über die Abgeltung urheberrechtlicher Ansprüche nach § 27 des Urheberrechtsgesetzes vom 18. Juni 1975	110
B.2 Anschlussvertrag über die Abgeltung urheber- rechtlicher Ansprüche nach § 27 des Urheber- rechtsgesetzes	113
C. Rahmenvertrag zwischen den Bundesländern und der Verwertungsgesellschaft WORT vom 15. Dezember 1988 (Rahmenvertrag Kopiervergütung)	120
D. Vertrag zur Abgeltung urheberrechtlicher Ansprüche für den Direktversand von Kopien durch der Öffentlichkeit zugängliche Einrichtungen (Gesamt- vertrag Kopierendirektversand)	124
E. Gesamtvertrag für öffentliche Musikwiedergaben in Bibliotheken	130
F. Gesamtvertrag Artotheken	134