

# Sommaire

■ Didier POTON, Micéala SYMINGTON, Laurent VIDAL <i>Introduction</i> .....	9
---	---

## I. L'invention de l'émigrant : enjeux politiques, motivation personnelles

■ Laurent VIDAL, Maria Isabel de Jesus CHRYSOSTOMO <i>Une histoire oubliée : l'Association Centrale de Colonisation de Rio de Janeiro et la marchandisation de l'émigration européenne (1857-1865)</i> .....	23
■ Tatiana STARTSEVA <i>Exile or long path to a new life: esthetic and pragmatic aspects of emigration in Irish literature</i> .....	41

## II. Le passage du milieu : la littérature au secours de l'histoire

■ Micéala SYMINGTON <i>Mémoire et effacement. Écrire la migration atlantique</i> .....	51
■ Mikaël DUMONT <i>L'Atlantique des émigrants français (XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles) : expériences humaines de la traversée</i> .....	59
■ Emmanuelle ANDRÈS <i>L'écriture du Middle Passage dans Beloved (1987) et A Mercy (2008) de Toni Morrison</i> .....	85

## III. L'expérience de l'immigrant au risque de l'écriture : de la correspondance au roman

■ Françoise MASSA <i>Les expériences brésiliennes d'un émigré breton dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle</i> .....	101
--	-----

## SOMMAIRE

- Julie VERDEAU  
*Un colon français au Brésil, Emmanuel Maixent (1908-1911)*..... 115
- Rémy LUCAS  
*De l'expérience personnelle au roman de l'immigration :  
le Brésil de Ferreira de Castro*..... 129

### IV. Les communautés migrantes : identités disputées et récits de fondation

- Yves FRENETTE  
*Les migrants français au Canada, 1760-1980. Essai de synthèse* ..... 141
- Grégory CORPS  
*La communauté française au Brésil  
durant la Première Guerre mondiale* ..... 173
- Didier POTON  
*Le Canada français d'Eugène Réveillaud (1884). Régénération  
et légitimation du colonialisme français sous la III<sup>e</sup> République* ..... 185
- Tangi VILLERBU  
*Les missionnaires, la question politique et les identités migrantes  
dans le Minnesota du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle* ..... 205