

Índice de materias

primera parte

Introducción 7

1

El triángulo de fuerzas 9

2

Tres problemas básicos de actuación 13

3

Sobre el trabajo del actor 47

segunda parte

4

La dirección de escena 121

5

La elección de la obra y el reparto de papeles 135

6

Estructura y adaptación escénica de la obra teatral 147

7
Escenografía, utilería, vestuario y maquillaje 171

8
Iluminación 201

9
La música escénica 211

10
El diseño de la escenificación 217

11
Los ensayos y la representación 229

12
Nuevas rutas del teatro 239

Bibliografía 267

Índice de nombres 269