

I N D I C E

	<i>Págs.</i>
Mis relaciones con la literatura francesa	9
El misterio de Pascal	13
"Los tres Dumas", por André Maurois (Hachette)	18
El bicentenario de Chateaubriand	23
"Lelia, o la vida de Jorge Sand", por André Maurois (Hachette, París)	26
"Olimpio, o la vida de Víctor Hugo", por Andrés Maurois (Hachette)	33
Ortega y Gasset y Balzac	41
La apoteosis de Balzac	44
"Balzac", por André Maurois (Hachette)	49
El "Balzac" de Maurois	53
Balzac y sus amores	58
El centenario de Sainte-Beuve	63
"Madame Bovary"	68
El centenario de Maupassant, o nadie es profeta en su tierra	74
"Maupassant", por Paul Morand ("Flammarion", 1941)	80
"Univers de Proust" (revista "Le Point", Mulhouse, 1959)	85
El extraño caso de Painter y Proust	89
El misterio de la creación literaria	94
Segundo tomo del "Proust" de Painter ("Mercure de France")	98
Al margen del "Proust" de Painter, segundo tomo	102
"Marcel Proust et Henry James", une confrontation, por Bruce Lowery (Plon, 1964)	107
"Marcel Proust y Henry James", por Bruce Lowery (Plon), II	112
Marcel Proust y Henry James confrontados, por Bruce Lowery, III	117
"Jean Santeuil", novela, por Marcel Proust (Gallimard, 1952)	122
Marcel Proust y Marcel Plantevignes	126
"Marcel Proust du côté de la médecine", por el Dr. Robert Soupault (Plon, 1967)	131
"Correspondencia de Paul Claudel y André Gide" (1949, 29a edición)	136
Paul Claudel, crítico literario	141
Diario de André Gide (Gallimard, 1950)	145
André Gide	152
"Madeleine et André Gide", por Jean Schlumberger (Gallimard, 1956)	159
André Gide visto por Claude Mauriac	162
"André Gide", por George Painter ("Mercure", París, 1968)	168
Recuerdo de León Daudet en su centenario	173
"Le Mont de Saturne", conte moral, magique et policier, por Charles Maurras (Les 4 Jeudis, París, 1950)	176
"Memoires interieures", por François Mauriac (Flammarion)	183

	Págs.
"Marcelle Auclair y Valéry Larbaud	187
"Un adolescent d'autrefois", novela, por François Mauriac (Flammarion, 1969)	192
Le sabbat, souvenirs d'une jeunesse orageuse, por Maurice Sachs (Córdoba, París)	197
Montherlant, o la soberbia literaria	202
"Les onze devant la porte dorée", por Henri de Montherlant (Grasset, 1924)	207
El drama de Montherlant	211
Montherlant y Boisdeffre	215
"Les garçons", por Henri de Montherlant (Gallimard, 1969)	220
Los ochenta años de Jules Romains	224
Las Memorias de Marcel Pagnol	228
"Tierra de hombres", por Antoine de Saint-Exupéry	232
"Les bons apôtres", por Marcel Arland (N. R. F., 1969)	239
"Le grand pardon", por Marcel Arland (Gallimard, 1965)	244
"L'ordre", por Marcel Arland (Gallimard, 1929)	248
Julián Green, "Journal" (1950-1954, Plon, París)	253
Julián Green, gran Premio Nacional de Literatura	257
Recuerdos infantiles de Jean-Paul Sartre y Julián Green	263
"Terre Lointaine", por Julián Green (1965)	269
"Saint Genet", por Jean-Paul Sartre (Gallimard, 1952)	273
"Becket ou l'honneur de Dieu", por Jean Anouilh (Le Table Ronde, París, 1959)	280
"Le savoir-vivre des animaux", por Marcel Jouhandeau	285
"Veuf", por Simenon	291
"Memoires d'une jeune fille rangée", por Simone de Beauvoir (Gallimard)	295
"La vieillesse", por Simone de Beauvoir (Gallimard, 1970)	300
"La chute", por Albert Camus (Gallimard, París, 1957)	305
"La pena de muerte", por Arthur Koestler y Albert Camus (Emecé)	310
"Luis XIV", por Philippe Erlanger (Fayard, 1966)	315
"L'exile de Capri", por R. Peyrefitte. Prólogo de Cocteau (Flammarion)	320
"Los judíos", por Roger Peyrefitte (Editorial Sudamericana, 1965, Buenos Aires)	326
Pierre de Boisdeffre y el último Premio Nóbel de Literatura	331
"Un certain sourire", la segunda novela de Françoise Sagan (Julliard, 1956)	336
Alain Robbe-Grillet	342
"Amores y secretos de María Stuart", por Philippe Erlanger (Hachette, 1967)	345
La filosofía considerada como una de las bellas artes	350
Creación y crítica	355