

Charles Pépin

DIE SCHÖNHEIT DES  
SCHEITERNS

*Kleine Philosophie der Niederlage*

Aus dem Französischen von  
Caroline Gutberlet

Carl Hanser Verlag

## INHALT

Einleitung .....	7
1 Wer scheitert, lernt schneller .....	13
2 Nur wer irrt, kann verstehen .....	25
– <i>Die epistemologische Sicht</i> – .....	25
3 Die Krise als sich öffnendes Fenster .....	33
– <i>Eine Fragestellung unserer Zeit</i> – .....	33
4 Scheitern festigt den Charakter .....	45
– <i>Die dialektische Sicht</i> – .....	45
5 Scheitern lehrt Demut .....	55
– <i>Eine christliche Sicht?</i> – .....	55
6 Scheitern als Wirklichkeitserfahrung .....	65
– <i>Die stoische Sicht</i> – .....	65
7 Scheitern als Chance zur Neuerfindung des Selbst .....	75
– <i>Die existenzialistische Sicht</i> – .....	75
8 Scheitern als Fehlleistung oder glücklicher Unfall .....	89
– <i>Die psychoanalytische Sicht</i> – .....	89
9 Scheitern heißt nicht, ein Versager zu sein .....	99
– <i>Warum Scheitern so wehtut</i> – .....	99
10 Wagen heißt, das Wagnis des Scheiterns eingehen .....	105
11 Ist Wagemut erlernbar? .....	119

12	Die gescheiterte Schule? .....	129
13	Das Gelingen des Erfolgs .....	145
14	Die Freude der Kämpfenden .....	157
15	Der Mensch, das versagende Tier .....	173
16	Ist unsere Fähigkeit zum Neubeginn unbegrenzt? .....	185

Schluss .....	193
---------------	-----

## Anhang

Rudyard Kipling, »If-« .....	197
Die Bücher, die dieses Buch gemacht haben .....	199