

Axel Bolder
Andreas Witzel (Hrsg.)

Berufsbiographien

Beiträge zu Theorie
und Empirie ihrer Bedingungen,
Genese und Gestaltung

Eine etwas andere Festschrift
für Walter R. Heinz
aus Anlass seines 60. Geburtstags

Leske + Budrich, Opladen 2003

Inhalt

<i>Hansjürgen Daheim (Königswinter)</i> Zum Geleit	7
<i>Axel Bolder (Köln), Andreas Witzel (Bremen)</i> Einleitung	9
<i>Ansgar Weymann (Bremen)</i> Bildung, Staat und Gesellschaft. Gedanken zur Freiheit – mit zwei Fallstudien zu Weiterbildung und Berufsbiographie	17
<i>Helmut Heid (Regensburg)</i> Eliteförderung oder Chancengleichheit im Bildungswesen?	35
<i>Glen H. Elder Jr. (Chapel Hill, NC)</i> Work in Lives: The Interplay of Project and Biography	51
<i>Wolfgang Lempert (Berlin)</i> Lernen und Arbeiten, Theorie und Praxis, Ausführen und Führen im Berufsverlauf. Autobiographische Erfahrungen, wissenschaftsbiogra- phische Akzentsetzungen und sozialisationstheoretische Argumente zur lerneffizienten Koordination und Integration traditionell getrennter Prozesse in beruflichen Biographien	60
<i>Ernst Hoff (Berlin)</i> Berufs- und Privatleben. Komplexe Relationen und reflexive Identität	79
<i>John Bynner (London)</i> Transitions and Biographies: The Inspiration of Walter Heinz	97
<i>Karen Evans (London)</i> Border Crossings and Intersecting Lives	114
<i>Jane Gaskell (Vancouver, BC)</i> Understanding Vocational Education in B.C.: A comparative and cautionary tale	134

Helga Krüger (Bremen)

Übergänge und Mythen: Geschlecht im Strudel der Forschung 148

Phyllis Moen (Ithaca, NY)

Beyond Lock-Step Career Paths 168

Thomas Kieselbach (Bremen)

Psychologie der Arbeitslosigkeit. Von der Wirkungsforschung
zur Begleitung beruflicher Transitionen 178

Burkart Lutz (Halle)

Nachwuchsstau in Ostdeutschland – Aufgaben für die Politik
und Herausforderungen für die Wissenschaft 195

René Levy

Ungleichheit und Lebenslauf.
Anstiftung zu einem Perspektiventransfer 215

Stationen und Statuspassagen im Lebenslauf: Walter R. Heinz 239

Ausgewählte Bibliographie 241

Autorinnen und Autoren 246