

Peter Burke
Was ist Kulturgeschichte?

Aus dem Englischen von
Michael Bischoff

Inhalt

Einleitung 7

Erstes Kapitel

Die Große Tradition 14

Die klassische Kulturgeschichte 15

Kultur und Gesellschaft 27

Die Entdeckung des Volkes 30

Zweites Kapitel

Probleme der Kulturgeschichte 33

Die Klassiker im Rückblick 33

Marxistische Debatten 37

Paradoxien der Tradition 41

Die Volkskultur auf dem Prüfstand 43

Was ist Kultur? 45

Drittes Kapitel

Die Stunde der historischen Anthropologie 47

Die Ausweitung des Kulturbegriffs 48

Die Stunde der historischen Anthropologie 52

Unter dem Mikroskop 66

Postkolonialismus und Feminismus 70

Viertes Kapitel

Ein neues Paradigma? 75

Vier Theoretiker 78

Praxis 86

Darstellungen 93

Materielle Kultur 100

Geschichte des Körpers 105

Fünftes Kapitel

Von der Darstellung zur Konstruktion 111

Der Aufstieg des Konstruktivismus 112

Neue Konstruktionen 118

Performances und Anlässe 133

Dekonstruktion 142

Sechstes Kapitel

Jenseits der kulturellen Wende? 147

Burckhardts Rückkehr 148

Politik, Gewalt und Emotionen 150

Die Rache der Sozialgeschichte 165

Grenzen und Begegnungen 171

Die Erzählung in der Kulturgeschichte 178

Schluß 183

Ausgewählte Werke zur Kulturgeschichte, 1860-2003:

Eine chronologische Liste 185

Zur weiteren Lektüre 189

Danksagung 192

Register 193