

GESCHICHTE UND BIBLIOGRAPHIE
DER ASTRONOMISCHEN LITERATUR
IN DEUTSCHLAND
ZUR ZEIT DER RENAISSANCE

von

ERNST ZINNER

2., unveränderte Auflage der Erstauflage von 1941

mit einem Nachtrag von 622 Nummern



1964

ANTON HIERSEMANN · STUTTGART

Inhaltsverzeichnis

Einführung	I
Die Bücheranzeige Regiomontans	3
Kalender, Vorhersagen und Tafeln der Neu- und Vollmonde	11
Für und wider die Astrologie	23
Zeitrechnung und Kalenderreform. Der Kalenderstreit	25
Der geistige Durchbruch	28
Die päpstlichen Bücherverbote	39
Die Universitäten und der Buchdruck	44
Die astronomischen Instrumente	48
Gelegenheitsschriften über Kometen, Feuerkugeln und andere unerwartete Himmels- erscheinungen	49
Die Sprache der Druckwerke	52
Verfasser, Buchdrucker und Verleger	55
Ausstattung, Preise und Auflage der Bücher	64
Die Weltgeltung des deutschen Druckes	68
Die Bibliographie der in Deutschland gedruckten astronomischen Bücher aus den Jahren 1448-1630	71
Berichtigungen zur „Bibliographie générale“ von Houzeau und Lancaster	76
Benutztes Schrifttum	97
Bibliographie	89
Anleitung zur Benützung der Bibliographie	91
Die Büchertitel	93
Verzeichnis der wichtigen und verbreiteten Bücher	411
Register	420
Nachträge	453
Verzeichnis des im Nachtrag benutzten Schrifttums	479