

DEUTSCHE KULTUR  
IM SPÄTMITTELALTER  
1250–1500

VON  
HANS-FRIEDRICH ROSENFELD UND  
HELLMUT ROSENFELD

Mit 181 Abbildungen und 2 Farbtafeln

AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT ATHENAION  
WIESBADEN

## INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung . . . . .	7
I. Die politisch-sozialen Grundlagen . . . . .	11
Kaiser und Reich . . . . .	11
Fürsten und Territorien . . . . .	20
Adel und Rittertum . . . . .	29
Die Bauern und die Ostsiedlung . . . . .	38
Städte und Bürgertum . . . . .	43
Die Stadtentwicklung und die Merkmale der Stadt . . . . .	43
Die Reichsstädte . . . . .	50
Anwachsen der Städte und städtische Ostsiedlung . . . . .	54
Markt und Messe . . . . .	56
Das Stadtrecht und seine Folgen . . . . .	56
Bürgereid und Bürgerrecht . . . . .	60
Größe und Bevölkerungszahl der Stadt . . . . .	61
Die Geschlechter: Ministerialen, Landadel, Fernkaufleute, Hausgenossen . . . . .	63
Die Kulturbedeutung des Fernkaufmannes . . . . .	70
Handwerker und Zünfte . . . . .	72
Ratsregierung und Zunftaufstände . . . . .	81
Am Rande der Gesellschaft: Juden, Fahrende, Verfemte, Aussätzige, Ketzer, Hexen . . . . .	83
II. Lebensbedingungen und Lebensformen . . . . .	99
Kalender, Zeitmessung, Generation, Lebensrhythmus . . . . .	99
Raumentfaltung in Haus, Hof, Dorf, Burg und Stadt . . . . .	105
Waffen, Heereswesen, Krieg . . . . .	116
Wehrübung, Leibesübung, Spiel und Tanz . . . . .	122
Frau, Ehe, Familie, Geschlechtsleben, Sittlichkeit . . . . .	130
Kleidung, Tracht, Mode und Kleiderordnung . . . . .	138
Küche und Keller, Essen und Trinken, Hausrat und Tischsitten . . . . .	145
Unterhaltungsspiele, Gesellschaftsspiele, Glücksspiele . . . . .	151
Erziehung und Unterricht, Schule und Universität . . . . .	155
Maskerade, Fastnachtspiel, geistliches Drama . . . . .	168
Dichtung, Schrifttum, Sprache . . . . .	174

Schriftwesen, Buchdruck, Buchhandel . . . . .	190
Buch- und Handschriftenwesen . . . . .	190
Kanzleien, Schreibstuben, Buchhändler, Verleger . . . . .	191
Bilderbogen, Brief- und Kartenmaler, Blockbuch . . . . .	194
Gutenberg und die Erfindung des Buchdruckes . . . . .	196
Buch- und Druckwesen nach Gutenberg . . . . .	200
Baukunst, Plastik, Malerei, Porträt, Kunstgewerbe, Graphik . . . . .	202
Baukunst als Entfaltung der Bürgerlichkeit . . . . .	202
Plastik im malerischen Zeitalter . . . . .	206
Aufsteigen der Malerei . . . . .	209
Von der Repräsentativdarstellung zum Porträt . . . . .	211
Metalltechnik und Kunstgewerbe . . . . .	213
Holzschnitt und Kupferstich als neue graphische Künste . . . . .	215
Erfindungen und Entdeckungen im Bereich von Naturwissenschaft, Technik und Mathematik sowie die Nutzung der Bodenschätze . . . . .	218
Gesundheitswesen, Körperpflege, Heilkunst . . . . .	231
Recht, Gericht und Strafvollzug . . . . .	240
Straßen, Verkehr, Nachrichtenwesen, Handel, Schifffahrt . . . . .	252
III. Kirche, Religiosität, geistliches Leben . . . . .	261
Kirche und Mönchsorden, Seelsorge und Predigt . . . . .	261
Heiligenverehrung, Wallfahrtswesen, Bruderschaften, Ablaß . . . . .	274
Geistige Strömungen und religiöse Bewegungen . . . . .	286
Literaturhinweise (Auswahl) . . . . .	303
Register . . . . .	311
Bildquellennachweis . . . . .	335