

# Zwischen Trümmern und Wohlstand

Literatur der Jugend 1945-1960

Herausgegeben und eingeleitet  
von Klaus Doderer

Erarbeitet von Martin Hussong, Petra Jäschke  
und Winfred Kaminski  
unter Mitwirkung von Hildegard Schindler-Frankerl  
und anderen

Mit 175 Abbildungen

Beltz Verlag  
Weinheim und Basel  
1988

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Herausgebers . . . . .	IX
Klaus Doderer	
Über Zielsetzungen, Methoden und Ergebnisse . . . . .	1
Über die Ziele der Untersuchung . . . . .	3
Über die Vorgehensweisen . . . . .	5
Über die erzielten Ergebnisse . . . . .	9
Winfred Kaminski	
Kinder- und Jugendliteratur in der Zeit von 1945 bis 1960 . . . . .	17
<i>Positionsbeschreibungen</i> . . . . .	19
Vorbemerkung . . . . .	19
Rückwärtsgewandte Anfänge . . . . .	20
Ein Fall nationalsozialistischer Tendenzliteratur nach 1945: Kurt Knaaks „Hornissenvolk“ (1948) . . . . .	23
Zeitgeschichtliche Abstinenz der Autoren . . . . .	26
Wirklichkeitsfremdheit . . . . .	32
Zweierlei Kindheitsverständnis . . . . .	37
Die Suche nach gesunder „Lesekost“ . . . . .	42
Anmerkungen . . . . .	45
<i>„Heile Welt“ zwischen Trümmern. Die ersten Jahre nach dem Zweiten Welt- krieg</i> . . . . .	52
Vorbemerkung . . . . .	52
Bilderbücher: Ein Weg in die Stille . . . . .	52
Mädchenliteratur: Von Opfer und Verzicht . . . . .	64
Märchen und Phantastische Erzählungen: Die Wünsche der Kinder . . . . .	80
Anmerkungen . . . . .	90
<i>Macht und Abenteuer – Einblicke in historisch-abenteuerliche Texte</i> <i>Die Zeit nach der Währungsreform</i> . . . . .	99

Vorbemerkung . . . . .	99
Helden der Menschlichkeit in den Büchern von Herbert Kranz . . . . .	100
Der Horizont des Abenteurers in den „gestalteten Sachbüchern“ von Kurt Lütgen . . . . .	108
Der Schatten der Vergangenheit in den Büchern von Hans Baumann . . . . .	113
Schlußbemerkung . . . . .	120
Anmerkungen . . . . .	125
<i>Schattierungen der Phantasie</i>	
<i>Die neue Kinder- und Jugendliteratur am Ende der fünfziger Jahre</i> . . . . .	133
Vorbemerkung . . . . .	133
Die Wirkung von Erich Kästners sozialer Phantasie . . . . .	134
Heitere Spiel- und Spiegelflächen in Otfried Preußlers Phantastik . . . . .	139
Veränderung durch Phantasie bei James Krüss . . . . .	144
Innenansichten von Kindern bei Heinrich Maria Denneborg und Ursula Wölfel . . . . .	151
Wider die Verdrängung gesellschaftlicher und politischer Fragen . . . . .	162
Schlußbemerkung . . . . .	170
Anmerkungen . . . . .	172
<i>Einblicke in die Kinder- und Jugendliteratur der Schweiz, Österreichs und der Deutschen Demokratischen Republik. 1945–1960</i> . . . . .	
Fragen und Thesen . . . . .	174
Bemerkungen zur Schweizer Kinder- und Jugendliteratur . . . . .	175
Bemerkungen zur österreichischen Kinder- und Jugendliteratur . . . . .	182
Bemerkungen zur Kinder- und Jugendliteratur der Deutschen Demokratischen Republik . . . . .	190
Vier deutschsprachige Literaturen für junge Leser? . . . . .	203
Anmerkungen . . . . .	206
<b>Petra Jäschke</b>	
Produktionsbedingungen und gesellschaftliche Einschätzungen . . . . .	209
<i>Das Jugendbuchverlagswesen</i> . . . . .	
Entwicklungsbedingungen nach 1945 . . . . .	211
Zwischen Traditionssuche und Aufbruchverlangen. Die Entwicklung einzelner Verlagshäuser . . . . .	242
Statistische Angaben 1945–1960 . . . . .	265
Anmerkungen . . . . .	306
<i>Der Kampf gegen Schmutz und Schund</i> . . . . .	
Das Problemfeld der literarischen Jugendgefährdung . . . . .	314
Gesetzliche Maßnahmen gegen jugendgefährdende Schriften . . . . .	317
Negative und positive Phase des Schundkampfes . . . . .	321

Die Hintergründe des Schmutz- und Schundkampfes . . . . .	349
Die Gegner der prohibitiven Jugendkulturpolitik . . . . .	375
Die Folgen der Kampagne . . . . .	379
Anmerkungen . . . . .	380
<i>Der wachsende Kreis der Institutionen</i> . . . . .	395
Die Vereinigten Jugendschriftenausschüsse und die Position der „Jugend- schriftler“ . . . . .	395
Jugendliteratur und Schule . . . . .	413
Der Einfluß der Kirchen auf das Jugendbuch . . . . .	419
Jugendliteratur im Bibliotheksbereich . . . . .	422
Jugendliteraturförderung mit staatlichen Mitteln . . . . .	432
Eine neue Phase zum Ende der fünfziger Jahre . . . . .	439
Anmerkungen . . . . .	452
<i>Ausblicke in die Deutsche Demokratische Republik, nach Österreich und in die Schweiz</i> . . . . .	464
Vorbemerkung . . . . .	464
Die Entwicklung in der Deutschen Demokratischen Republik . . . . .	465
Die Entwicklung in Österreich . . . . .	477
Die Entwicklung in der Schweiz . . . . .	490
Zusammenfassung . . . . .	499
Anmerkungen . . . . .	503
<b>Martin Hussong</b>	
Jugendzeitschriften von 1945 bis 1960. Phasen, Typen, Tendenzen . . . . .	521
Vorbemerkung . . . . .	523
Vom Kriegsende bis zur Währungsreform: Zeitschriften für die „Junge Genera- tion“ im Kampf gegen Nihilismus und Lethargie . . . . .	527
Jugendzeitschriften zwischen 1948 und 1960 im Dienste der Jugendpflege . . . . .	551
Neue Impulse durch kommerzielle Zeitschriften in den fünfziger Jahren . . . . .	568
Jugendzeitschriften in der Deutschen Demokratischen Republik . . . . .	580
Anmerkungen . . . . .	585
<i>Literaturverzeichnis</i> (Hildegard Schindler-Frankerl) . . . . .	587
<i>Quellen</i> . . . . .	587
Kinder- und Jugendbücher . . . . .	587
Kinder- und Jugendzeitschriften . . . . .	598
Fachliteratur (bis 1960) . . . . .	600
<i>Sekundärliteratur</i> . . . . .	626
<i>Personenregister</i> . . . . .	645