

Rhetorik

Ein internationales Jahrbuch

Herausgegeben von

Joachim Dyck

Walter Jens

Gert Ueding

Band 18

Rhetorik und Philosophie

Herausgegeben von

Peter L. Oesterreich

Max Niemeyer Verlag

Tübingen 1999



Inhalt

| | |
|--|-----|
| <i>Peter L. Oesterreich</i> Vorwort des Herausgebers | VII |
| <i>Josef Kopperschmidt</i> Quo vadis, rhetorica? Rhetorik unter Bedingungen allseitiger Wertschätzung | 1 |
| <i>Gonsalo K. Mainberger</i> Philosophie mit oder ohne Rhetorik. Das Denken zwischen normativer Begrenzung und offenen Möglichkeiten | 25 |
| <i>Heinrich Niehues-Pröbsting</i> Rhetorik und Ästhetik. | 44 |
| <i>Gottfried Gabriel</i> Logische, rhetorische und literarische Darstellungsformen in der Philosophie | 62 |
| <i>Richard Nate</i> Rhetorik und Naturphilosophie: Aspekte einer Beziehung. | 77 |
| <i>Christof Rapp</i> Rhetorik und Philosophie in Aristoteles' <i>Rhetorik</i> | 94 |
| <i>Peter L. Oesterreich</i> Erfindung des Absoluten. Die Entdeckung des rhetorischen Geistes in der Metaphysik | 114 |
| DISKUSSIONSFORUM | |
| <i>Josef Kopperschmidt</i> Was macht Walsers Paulskirchenrede eigentlich preiswürdig? | 128 |
| <i>Gert Ueding</i> Anstatt einer Erwiderung | 134 |

TAGUNGSBERICHT

Kai Buchholz, Jean-Paul Sermain

Une expérience rhétorique: l'éloquence de la Révolution. 135

BIBLIOGRAPHIE

Peter Edwin Brandt, Christina Burck

Bibliographie deutschsprachiger Rhetorikforschung 1997–1998 139

REZENSIONEN 161

Henner Barthel (Hg.), Politische Reden in der DDR. Eine kritische Dokumentation. 1998 (*Josef Kopperschmidt*) – Dennis J. Ciesielski, Between Philosophie and Rhetoric. Aesthetics and Meaning in the Postmodern Composition Classroom. 1998 (*Heinzpeter Lindroth*) – Patrick Dandrey, L'Eloge paradoxal de Gorgias à Molière. 1997 (*Eric Négrel*) – Johannes Fried (Hg.), Dialektik und Rhetorik im frühen und hohen Mittelalter. Rezeption, Überlieferung und gesellschaftliche Wirkung antiker Gelehrsamkeit vornehmlich im 9. und 12. Jahrhundert. 1997 (*Rüdiger Brandt*) – Marc Fumaroli, Philippe-Joseph Salazar et Emmanuel Bury (Eds.), Le loisir lettre a l'Age classique. 1996 (*Jean-Paul Sermain*) – Gottfried Gabriel, Logik und Rhetorik der Erkenntnis. Zum Verhältnis von wissenschaftlicher und ästhetischer Welt-auffassung. 1997 (*Ingrid Weber*) – Pierre Hartmann, Du sublime (de Boileau à Schiller) suivi de la traduction de »Über das Erhabene« de Friedrich Schiller. 1997 (*Dominique Peyache-Leborgne*) – Martin Helzle, Der Stil ist der Mensch. Redner und Reden im römischen Epos. 1996 (*Manfred Fuhrmann*) – Joachim Knape u. Armin Sieber, Rhetorik-Vokabular zur zweisprachigen Terminologie in älteren deutschen Rhetoriken. 1998 (*Christian v. Zimmermann*) – Bernhard Lamy, La rhétorique ou l'art de parler. Edition critique établie par Benoît Timmermans. 1998; Bernard Lamy, La Rhétorique ou L'Art de parler, Edition critique avec introduction et notes de Christine Noille-Clauzade. 1998 (*Jean-Paul Sermain*) – Friedhelm L. Müller, Kritische Gedanken zur antiken Mnemotechnik und zum Auctor ad Herennium. 1996 (*Manfred Fuhrmann*) – Peter Philipp Riedl, Öffentliche Rede in der Zeitenwende. Deutsche Literatur und Geschichte um 1800. 1997 (*Jutta Sandstede*) – Uwe Stieglitz, Georg Campbells Philosophie der Rhetorik. Zur Grundlegung rhetorischer Wirkungskraft in der »evidentia«. 1998 (*Rüdiger Campe*)

ADRESSENVERZEICHNIS DER BEITRÄGER 180