

Romantik und Restauration

Architektur in Bayern zur Zeit Ludwigs I. 1825–1848

Herausgegeben von Winfried Nerdinger
Mitarbeit Antonia Gruhn-Zimmermann

Ausstellung der Architektursammlung der Technischen Universität München
und des Münchner Stadtmuseums
in Verbindung mit dem Zentralinstitut für Kunstgeschichte

5 1 4 2
need

MÜNCHNER STADTMUSEUM

Inhalt

Vorwort		7
AUFsätze		
Winfried Nerdinger	Weder Hadrian noch Augustus – Zur Kunstpolitik Ludwigs I.	9
Hans Lehmbruch	Seit Nero keiner mehr – Die Ludwigstraße und die Stadt- planung Ludwigs I. für München	17
Ulrich Kahle	Die Anfänge des Eisenbahnbaus in Bayern	35
Norbert Götz	Aspekte der Denkmalpflege unter Ludwig I. von Bayern	44
Gabriele Schickel	Typisierung von Stilwahl im Sakralbau	54
Christian Koch	Die späte Frühindustrialisierung Bayerns – Beispiele des Fabrikbaus vor 1850	68
Antonia Gruhn-Zimmermann	Schulpolitik und Schulbau unter Ludwig I.	77
Albrecht Graf von Egloffstein	Adel und Schloßbau in Bayern in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts	86
Florian Zimmermann	Wohnbau 1825–1848	94
Adrian von Buttlar	Es gibt nur eine Baukunst? Leo von Klenze zwischen Widerstand und Anpassung	105
Hermann Reidel	Friedrich von Gärtner (1792–1847), Architekt und Lehrer	116
KATALOG		
I.	Städtebau und Stadtplanung, Katalog Nr. 1–9	121
II.	Erschließung des Königreichs, Katalog Nr. 10–17	145
III.	Geschichtsmonumente und Denkmalpflege, Katalog Nr. 18–33	167
IV.	Residenz und Königsbauten, Katalog Nr. 34–45	207
V.	Sakralbau und Kirchenpolitik, Katalog Nr. 46–75	255
VI.	Wirtschaft und Industrie, Katalog Nr. 76–94	313
VII.	Schulbau und Bildungspolitik, Katalog Nr. 95–108	337
VIII.	Kunst und Kulturpolitik, Katalog Nr. 109–115	361
IX.	Soziales und Vergnügen, Katalog Nr. 116–128	395
X.	Kommunal- und Verwaltungsbauten, Katalog Nr. 129–139	427
XI.	Innere und äußere Sicherheit, Katalog Nr. 140–148	449
XII.	Adelssitze und Bürgerhäuser, Katalog Nr. 149–193	461
Künstlerregister		509