

**Sima Ingberman**

**ABC**

**Internationale  
Konstruktivistische  
Architektur  
1922 - 1939**



# Inhalt

Vorwort.....	7
Dank .....	10
<b>1 El Lissitzky, Mart Stam und die Anfänge des ABC-Konstruktivismus .....</b>	<b>11</b>
El Lissitzky, der Vater des internationalen Konstruktivismus...	11
Lissitzky und Asnowa .....	20
Mart Stams Vision .....	26
<b>2 Das Schweizer Programm.....</b>	<b>31</b>
Schmidt und Moser in Rotterdam.....	31
Die Anfänge einer neuen Bewegung in der Schweiz, 1922 – 1924.....	36
Die Bildung einer Gruppe und das Entstehen einer Zeitschrift .....	43
<b>3 <i>ABC – Beiträge zum Bauen, 1924 – 1928:</i>     Richtlinie für einen neuen Stil.....</b>	<b>47</b>
Tribut an den Mentor .....	47
Die Haltung von ABC .....	55
Der frühe ABC-Stil 1924 – 1927 .....	57
<b>4 1927 – 1931: Der Traum wird Wirklichkeit.....</b>	<b>73</b>
1927: Neuorientierung und Erweiterung der Gruppe.....	73
ABC und der Schweizerische und Deutsche Werkbund 1927 – 1931.....	77
Schmidt, Artaria, Moser und Haefeli: Wohnungsbau 1927 – 1931 .....	93

5	<b>Der Ruhm und die Gefahren des Internationalismus</b> . . . . .	109
	Stam, Meyer und Wittwer: Die Meisterwerke von ABC . . . . .	109
	Deutschland: Das Ende einer Utopie . . . . .	119
	Die UdSSR: Hoffnungen, die sich nicht erfüllten. . . . .	125
6	<b>CIAM, <i>Weiterbauen</i> und das Erbe von ABC in der Schweiz</b> . . . . .	135
	ABC und CIAM . . . . .	135
	<i>Weiterbauen</i> , 1934 – 1936 . . . . .	139
	Das letzte Kapitel: 1936 – 1939 . . . . .	151
	Anmerkungen . . . . .	165
	Bibliographie. . . . .	171