

Gisela Ecker, Susanne Röhl (Hg.)

IN SPUREN REISEN

Vor-Bilder und Vor-Schriften
in der Reiseliteratur

LIT

Inhalt

Einleitung Gisela Ecker, Susanne Röhl In Spuren reisen: Intertextualität und Performanz	7
Manfred Pfister Autopsie und intertextuelle Spurensuche: Der Reisebericht und seine Vor-Schriften.....	11
Bernhard Lang Der Orientreisende als Exeget, oder Turban und Taubenmist: Beiträge der Reiseliteratur zum Verständnis der Bibel im 18. und 19. Jahrhundert.....	31
Folker Reichert Wanderer, kommst du nach Troia: Mittelalterliche Reisende auf den Spuren Homers.....	63
Ingrid Baumgärtner Reiseberichte und Karten: Wechselseitige Einflüsse im späten Mittelalter?	89
Mirna Zeman Reisen auf den Spuren ‚illyrischer Barden‘: Gemeinplätze des literarischen Morlakismus	125
Burkhardt Wolf Die Spurlose Bahn des Schiffs: Eine Passage in Schillers Seestück-Fragmenten	145

Susanne Klengel	
Von der Not des Reisens: Jean Guéhennos Lateinamerika-Mission 1945	169
Walter Erhart	
„Ich wollte Venedig einfangen, ich wollte es beschreiben“: Wolfgang Koeppen und das Ende der Reiseliteratur.....	187
Martin Jörg Schäfer	
„Strong autobiographical reading“: Einführung in Susan Rubin Suleimans Budapest Diary	207
Susan Rubin Suleiman	
Rückkehr nach Budapest: ein Tagebuch.....	213
Autorenverzeichnis.....	233