

Iris Hanika
Edith Seifert

Die Wette auf das Unbewußte
oder
Was Sie schon immer
über Psychoanalyse wissen
wollten

Suhrkamp

Inhalt

<i>Iris Hanika: Manchmal Likör statt Lacan.</i>	9
<i>Edith Seifert: Die Wette auf das Unbewußte</i>	24
<i>Iris Hanika: Hysterikerin</i>	43
<i>Edith Seifert: Das Unbewußte, das Erbe der Hysterie und das Unheimliche.</i>	46
<i>Edith Seifert: Der Schrei konstituiert die Stille. Schweigen in der Psychoanalyse.</i>	67
<i>Iris Hanika: Wie spricht das Unbewußte? Beispiele aus dem Alltag</i>	80
<i>Edith Seifert: Die Triebe in der Psychoanalyse.</i>	82
<i>Iris Hanika/Edith Seifert: Was Sie wirklich über Psychoanalyse wissen wollten</i>	93
<i>Edith Seifert: Der Psychoanalytiker – ein Heiliger</i>	125
<i>Iris Hanika: Nach der Analyse.</i>	130