

Denken des Raums in Zeiten der Globalisierung

Michaela Ott / Elke Uhl (Hrsg.)

LIT

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort	7
Michaela Ott / Elke Uhl Vorwort	8
Michaela Ott Dimensionen des modernen Raumbegriffs	12
Stephan Günzel Zur Archäologie des Raumes	24
Peter Pál Pelbart Agonistische Räume und kollektive Biomacht	39
Jens Badura Unbesetzbare Räume. Notizen zum Leben in Niemandsländern	51
Benno Werlen Andere Zeiten – Andere Räume? Zur Geographie der Globalisierung	57
Daniela Ahrens Rolle und Funktion der Region in Zeiten der Globalisierung	73
Alexander Proelß Abschied von der Territorialität? Das Völkerrecht in Zeiten der Globalisierung	89
Volker Wiedemer Über Wolkenkratzer, Zugvögel und Verkehrsstau. Zum Raumbegriff in der Ökonomie – Grundsätzliches im Kontext aktueller Entwicklungen	106
Günter Wunner Raum und Zeit aus Sicht der modernen Physik	115
Gregor Schiemann Zweierlei Raum. Über die Differenz von lebensweltlichen und physikalischen Vorstellungen	124

135	Peter Finke Der kulturelle Raum
142	Alberto J. L. Carrillo Canán Kulturraum und mediale Raumkonstruktion
152	Rainer Schönhammer Der Raumsinn angesichts bewegter Bilder
159	Paul Majkut Garden and Jungle: Narratives of Indigenous Globalized »Space« in a Neo-Colonial World
176	Wolfgang Holtkamp »Hotel California«. Raumkonzepte in T. C. Boyles »The Tortilla Curtain«
186	Parul Dave Mukherji From Other Spaces: Staging of the Spectacle in Global Fairs and Local Festivals
199	Hanne Loreck Camouflage: Raumeroberungen – Kunstmanöver
212	Eva Schürmann Darstellung und Herstellung von Atmosphären durch Licht und Raum
222	Sokratis Georgiadis Der architektonische Raum und die Öffnung der Fläche
228	Beatriz Colomina Battle Lines: E. 1027
241	Ute Meyer/Jochem Schneider raum.praxis
256	Literaturverzeichnis
269	Autorinnen und Autoren