

Ingo Wiwjorra

# Der Germanenmythos

Konstruktion einer Weltanschauung  
in der Altertumsforschung  
des 19. Jahrhunderts

## Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort.....   | 7   |
| Einleitung.....  | 8   |
| Archaismus und Geschichte.....   | 8   |
| Germanenideologie – Germanenmythos.....  | 9   |
| Forschungsstand.....   | 11  |
| Fragestellung und Konzeption der Studie.....   | 20  |
| Quellen.....   | 24  |
| Altertums- und Germanenforschung im 19. Jahrhundert.....                                     | 27  |
| Das Spektrum der Fachrichtungen.....   | 27  |
| Archäologie.....   | 30  |
| Germanistik.....   | 33  |
| Vergleichende Sprachforschung.....   | 37  |
| Geschichte.....  | 38  |
| Anthropologie.....   | 40  |
| Das Spektrum der Akteure.....  | 42  |
| Wissenschaftler – Pionier – Dilettant.....   | 43  |
| Das germanische Altertum im Spannungsfeld von Glaubens- und<br>Wissenschaftstraditionen..... | 53  |
| Konfliktpotentiale nationaler Identifikation.....  | 53  |
| Germanen und Deutsche.....   | 54  |
| Germanen und ‚Teutsche‘ vor dem 19. Jahrhundert.....   | 55  |
| Gleichsetzungen im Geiste der Nationalromantik des 19. Jahrhunderts.....                     | 59  |
| Die Gleichung ‚germanisch-deutsch‘ als nationale Forderung.....                              | 63  |
| Germanen und Skandinavien.....   | 66  |
| Die deutsche Sicht auf Skandinavien im 19. Jahrhundert.....                                  | 68  |
| Politischer Germanismus.....   | 71  |
| Germanen und der Orient.....   | 74  |
| Evolutionismus und Diffusionismus als prägende Kulturmodelle der Neuzeit.....                | 77  |
| ‚Ex oriente lux‘ als Identitätsmythos des Abendlandes.....                                   | 80  |
| ‚Ex oriente lux‘ und nationale Identität.....  | 84  |
| Germanentum und Antike.....  | 96  |
| Die Antike als absoluter Wert im Geiste Winckelmanns.....                                    | 96  |
| Neuhumanismus als nationales Kulturideal.....  | 98  |
| Abgrenzung vom Ideal der Antike.....   | 101 |
| Germanen und Römer.....  | 109 |
| ‚Nationale‘ Tacitus-Rezeption seit dem Humanismus.....                                       | 109 |
| Der ‚antirömische Affekt‘ als Reflex auf den Barbarenvorwurf.....                            | 111 |
| Der Streit zwischen ‚Romanismus‘ und ‚Germanismus‘.....                                      | 113 |

|   |     |
|---|-----|
| Germanen und Kelten.....  | 122 |
| Die Germanen als Kelten.....  | 123 |
| Keltenrezeption in Frankreich und Großbritannien als Vorlage und Gegenbild .... | 124 |
| Deutsche Keltenrezeption im 19. Jahrhundert .....                               | 128 |
| Germanen und Slawen .....   | 147 |
| Die Differenz von Germanen und Slawen vor dem 19. Jahrhundert.....              | 150 |
| Slawen im Westen – Germanen im Osten.....                                       | 151 |
| Versachlichung und Radikalisierung .....  | 169 |
| Konfliktpotentiale prähistorischer Datierung.....                               | 175 |
| Die biblische Chronologie.....  | 175 |
| Frühdattierungen des Erdaltertums.....  | 179 |
| Frühdattierungen des Lebens und des Menschen .....                              | 181 |
| Datierung ältester Kultur.....  | 190 |
| Die Datierung des germanischen Altertums.....                                   | 195 |
| <br>  |     |
| Das germanische Altertum im Spiegel der Rassenidee .....                        | 197 |
| Grundlagen .....  | 198 |
| „Germanische“ Rassenstereotype und <i>Germania</i> -Rezeption .....             | 198 |
| Rassenstereotype in der älteren Historiographie .....                           | 199 |
| Anthropometrie und Rassensystematik .....                                       | 217 |
| Der „germanische Typus“ in der Archäologie .....                                | 222 |
| Anthropologische Reihenuntersuchungen .....                                     | 225 |
| Der „germanische Typus“ jenseits der Kritik.....                                | 235 |
| Rassengeschichtliche Ableitungen.....   | 245 |
| Der Ursprung im Norden.....   | 246 |
| Gotizismus.....   | 246 |
| Entmythologisierung der Urheimatfrage.....                                      | 248 |
| Nordthesen der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts .....                         | 250 |
| Der Einfluß des Klimas auf Nationalcharakter und Rassenbildung .....            | 254 |
| Die autochthone Evolution des „germanischen Typus“ im Norden .....              | 260 |
| Die nordische Urheimat als völkisches Konzept.....                              | 266 |
| Antisemitische Motivationen .....   | 278 |
| Das „germanische“ Europa .....  | 280 |
| Das „nordische Griechentum“ .....   | 280 |
| Roms „nordische“ Grundlagen .....   | 300 |
| Der „germanische Typus“ der Kelten .....  | 305 |
| Das Germanentum der „Alt-Slawen“ .....  | 313 |
| Die „germanische“ Welt.....   | 323 |
| Asien.....  | 324 |
| Nordafrika .....  | 329 |
| Südsee.....   | 339 |
| <br>  |     |
| Zusammenfassung.....  | 343 |
| <br>  |     |
| Quellen- und Literaturverzeichnis.....  | 347 |
| <br>  |     |
| Personenverzeichnis.....  | 399 |