

Julian Nida-Rümelin

HUMANISMUS ALS LEITKULTUR

Ein Perspektivenwechsel

Herausgegeben von Elif Özmen

Verlag C.H. Beck

Inhalt

Vorwort der Herausgeberin	7
Bildung und Kultur in Deutschland – zur Lage	11

Erster Teil

BILDUNG UND KULTUR GRUNDLAGEN

Zur kulturellen Dimension der Bildung	23
Für einen erneuerten Humanismus	28
Menschenbild und Ethik im postgenomischen Zeitalter	36
Zukunftsfähige Bildung. Persönlichkeit – Fähigkeiten – Tugenden	43
Zur Zukunft der Geisteswissenschaften. Eine humanistische Perspektive	49
Die geisteswissenschaftliche Perspektive	57
Die Universität zwischen Humboldt und McKinsey. Perspektiven wissenschaftlicher Bildung	67
Wozu braucht die Gesellschaft welche Eliten?	82

Zweiter Teil

KUNST UND LEBENSWELT

Innovation in Wissenschaft und Kunst	97
Baukörper und Menschenbilder	107
Berliner Mitte	114
Pop.Musik.Kultur	117
Zur Buchkultur	125

Dritter Teil
PERSPEKTIVEN DER
ZIVILGESELLSCHAFT

Kulturelle Integration als kulturpolitische Leitidee	133
Ein Plädoyer für Mehrsprachigkeit	144
Die Idee der Zivilgesellschaft	152
Globalisierung und kulturelle Differenz	163
Die offene Gesellschaft und ihre Feinde	170

Vierter Teil
INTERVIEW MIT
ULF POSCHARDT

Authentizität und Präzision. Julian Nida-Rümelin im Gespräch mit Ulf Poschardt	183
Drucknachweise	224