

Susanne Kaul / Rüdiger Bittner

Fiktionen der Gerechtigkeit

Literatur – Film – Philosophie – Recht



Nomos

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	6
RÜDIGER BITTNER/SUSANNE KAUL: Einleitung	7
THOMAS POGGE: Was ist Gerechtigkeit?	13
<i>Gerechtigkeit und überlieferte Ordnungen</i>	
RAINER FORST: Die Ungerechtigkeit der Gerechtigkeit. Normative Dialektik nach Ibsen, Cavell und Adorno	31
GERHARD SPRENGER: Gerechtigkeit und Schicklichkeit. Studien zu Theodor Fontane	43
<i>Gerechtigkeit und göttliche Ordnung</i>	
RÜDIGER BITTNER: Pathos der Gerechtigkeit. Beobachtungen zu „The Book of Daniel“ von E.L. Doctorow	67
SUSANNE KAUL: Deus ex mafia. Poetische Gerechtigkeit in Lars von Triers <i>Dogville</i>	83
WOLFGANG BRAUNGART: Warum es die Tragödie gibt und was sie mit Recht und Gerechtigkeit zu tun haben könnte. Aristoteles, die ‚Orestie‘ des Aischylos und Dürrenmatts ‚Besuch der alten Dame‘	93
<i>Gerechtigkeit und politische Ordnungen</i>	
WOLFGANG GRAF VITZTHUM: Gerechtigkeit für Bosnien? Zu Juli Zehs Bildern vom Balkan	117
TIMO SKRANDIES: Jenseits von Gerechtigkeit. Die Durchquerung der Kampfzone Houellebecqs	135
REINHOLD GÖRLING: Potentialität und Gerechtigkeit: Zeugenschaft und Literatur bei J. M. Coetzee	163
LOTHAR VAN LAAK: Gerechtigkeit als soziologisches und als ästhetisches Experiment bei Brecht	181
Autorinnen und Autoren	192
Namensregister	195