

## Inhaltsverzeichnis

HODEL, ROBERT: Predgovor .....	7
LACHMANN, RENATE: Ljubav u petrarkizmu i u moderni .....	9
KAZAZ, ENVER: Žensko stajalište u sevdalinci o lijepoj Meri/Mari i Ali-Paši .....	25
SCHUBERT, GABRIELLA: Od čežnje do razočaranja – Ka semantici ljubavi u narodnim pesmama Južnih Slovena .....	39
SCHULTE, JÖRG: Ljubav na dubrovačkoj sceni XVI veka Neoplatonske teme u pastoralnim komedijama .....	51
BOJOVIĆ, ZLATA: Ljubavna magija u renesansnoj i baroknoj književnosti .....	63
OSOLNIK, VLADIMIR: Primeri ljubavi u poetskim iskazima u poeziji pesnika slovenskog primorskog kruga (Dalmacija, Dubrovnik, otoci, Istra) od 1421. do 1812. g. ....	73
KRNIĆ, GORAN: Komično-parodijski pogled na ljubav u <i>Dervišu Stijepa</i> <i>Đurđevića</i> i <i>Suzama Marunkovim</i> Ignjata Đurđevića .....	83
ĐURĐEVIĆ, IGNJAT: Marunkos Tränen (übertragen von D. Horstmann, K. Ehlers) .....	97
KOHLER, GUN-BRITT: 'Ljubimo domovinu našu kao djevojku' – Ljubavno pjesništvo u doba ilirizma između domoljublja i erotike .....	105
IVANIĆ, DUŠAN: Parodija i travestija ljubavne priče u srpskom realizmu .....	121
PANTIĆ, MIHAJLO: Ljubav kao stalno odlagana mogućnost u romanu <i>Večiti Mladoženja</i> Jakova Ignjatovića .....	133
STOJANOVIĆ, OLGA: Funkcija ljubavi u okviru naturalističke poetike determinizma Svetolika Rankovića .....	145
NICOLOSI, RICCARDO: Unreine Liebe: B. Stankovićs <i>Nečista krv</i> als Degenerationsroman .....	159
ELLERMAYER-ŽIVOTIĆ, OLGA: Semantika i kodiranje ljubavi u delu Bore Stankovića .....	177

STOJANOVIĆ PANTOVIĆ, BOJANA: <i>Topos bovarizma</i> u južnoslovenskim književnostima na prelazu iz realizma u modernističku epohu .....	197
HODEL, ROBERT: Ljubav u konfliktu između dva socijeteta (Lazarević, Stanković, Andrić, Krleža, Rudan) .....	211
PEKOVIĆ, SLOBODANKA: Ljubav u srpskoj pripovetci s početka 20. veka .....	229
MATOVIĆ, VESNA: Ljubav kao oblik potrage za identitetom u srpskoj moderni. Romaneskna proza Milutina Uskokovića .....	241
JÄHNICHEN, MANFRED: Serbische und kroatische lyrische Texte über die Liebe und die Frau im ersten Drittel des 20. Jh. Übereinstimmung und Differenzen im Paradigmenwechsel von der Moderne zur Avantgarde .....	255
GRÜBEL, RAINER: Formationen der Liebe in Miroslav Krležas Zyklus <i>Glembajevi</i> .....	267
HANSEN-KOKORUŠ, RENATE: Ljubavni sižeji u Milana Begovića – norme i njihovo kršenje .....	283
ĐUVIĆ, MEVLIDA: Ljubavi između dva rata (Konstrukti o ljubavi u bosanskohercegovačkih pripovjedača između dva svjetska rata) .....	293
CIDLKO, VESNA: Ljubav i seksualnost u pripovedačkom delu Aleksandra Tišme .....	303
BEGANOVIĆ, DAVOR: Pornografija i ljubav u prozi Gorana Tribusona ....	317
KOVAČ, ZVONKO: Nomadi i Голубушке. Interkulturelli aspekti ljubavne novelistike u autora „dvojne pripadnosti“ .....	331
BURKHART, DAGMAR: Die Liebe in den Zeiten des Krieges. Vladimir Arsenijevićs „Seifenoper“ <i>U potpalublju – Cloaca maxima</i> .....	341
ARSIĆ, LJUBICA: Nebeska i zemaljska ljubav u srpskoj književnosti .....	357
TONTIĆ, STEVAN: Ljubav u sjenci rata i egzila (Novija ljubavna lirika Muniba Delalića, Mile Stojića i Dragoslava Dedovića) .....	363