

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort und Danksagung | 7 |
| o Einführung | 9 |
| 1 <i>König Rother</i> | 27 |
| 1.1 Rahmengeschichten: Byzanz und Rom | 27 |
| 1.2 Der ›raptus in parentes‹ | 33 |
| 1.3 Die Kemenatenszene: Nupturientenkonsens und archaischer Adoptionsritus | 38 |
| 1.4 Rückentführung und zweite Heirat: Gewalthaberwille vs. Minne | 48 |
| 1.5 Die ›legitimatio per subsequens matrimonium‹: Korrektur der karlingischen Genealogie. | 52 |
| 2 Konrad von Würzburg: <i>Partonopier und Meliur</i> | 55 |
| 2.1 Rahmengeschichten: Byzanz und Blois | 56 |
| 2.2 Die Braut: ›Erbtochter‹ vs. Fee. | 63 |
| 2.3 Die Kemenatenszene: Rationalisierung des feischen Sichttabus | 72 |
| 2.3.1 Der Kommunikationskontrakt | 72 |
| 2.3.2 Von der Passion zur Legitimität: ›sponsalia de futuro‹ und ›impedimentum conditionis appositae‹ | 74 |
| 2.3.3 <i>Tiuvels goukel</i> oder <i>irdisch paradís?</i> | 78 |
| 2.3.4 ›Heimliche Ehe‹ und Sichttabu (1) | 81 |
| 2.3.5 <i>Wan ez ist hie ze lande reht</i> : Die ›aetas nubilis‹ und das Sichttabu (2) | 86 |
| 2.3.6 ›Inseparabilitas matrimonii‹: Eherecht vs. Feenmärchen | 92 |
| 2.3.7 Westliche vs. östliche Ehelehre. | 96 |
| 2.4 <i>Ein ander wip zer ê / lobete er</i> . Die Niftelehe. | 100 |
| 2.4.1 Der Zaubertrank: Konsensmängel und Mentalreservation. | 101 |
| 2.4.2 Inzest und Exogamie oder: Die Sozietät der Gläubigen | 102 |

| | |
|---|-----|
| 2.5 Aufforderung zum rechten <i>entsliezen</i> : Das Erkennen mit dem <i>herze</i> und das Sichttabu (3) | 106 |
| 3 Ulrich von dem Türlin: <i>Arabel</i> | 117 |
| 3.1 Die <i>Arabel</i> als Korrektur des <i>Willehalm</i> | 117 |
| 3.2 Flucht des Minnepaars: Konsens vs. raptus und das ›Privilegium Paulinum‹ | 121 |
| 3.3 Die Heimführung der Braut: Sippenadoption und fränkische Affatomie | 125 |
| 3.4 Taufe und <i>christenliche e</i> . Papst Leo als Trauwalt der Braut. | 133 |
| 4 Rudolf von Ems: <i>Der guote Gêrhart</i> | 139 |
| 4.1 Die ›rechten Gewere‹: Der Kaufmann als Muntwalt der Königin und der ›consensus deceptorius‹ | 140 |
| 4.2 Willehalm und Erene: Partnerkonsens und Treuepfänder | 144 |
| 4.3 Der störende Dritte und das kirchliche Unauflöslichkeitsprinzip der Ehe | 146 |
| 4.4 Der <i>guote Gerhart</i> oder: Die <i>rehte lër der gotes ê</i> | 151 |
| 5 Heinrich Wittenwiler: <i>Der Ring</i> | 157 |
| 5.1 Autoritative Vergabe der Braut und Konsens | 159 |
| 5.2 ›Matrimonium clandestinum‹ und die Parodie der ›Heimlichkeit‹ | 161 |
| 5.3 Die Eheansprache der <i>vetula</i> : Scheitern der nachträglichen kirchlichen Solennisierung | 167 |
| 5.4 ›Causa exsaturandae libidinis‹: Variationen zum Thema der falschen Braut | 180 |
| Literaturverzeichnis. | 185 |
| 1 Sigle und Abkürzungen | 185 |
| 2 Primärtexte | 186 |
| 3 Literatur. | 189 |