

INHALT

„BLUTIGER KARNEVAL“	9
DER PROZESS DER ZIVILISATION UND DIE JUDEN	17
Das jüdische Paria-Volk	17
Die ‘unjüdische’ puritanische Berufsmoral	32
Die Paria-Hypothese in der wissenschaftlichen Diskussion	38
Zwischen Patriarchat und Verweiblichung	46
DAS STAHLHARTE GEHÄUSE DER MODERNE	59
Webers Kulturkritik	59
England: die demokratischste aller Aristokratien, die aristokratischste aller Demokratien (Macaulay)	70
Heldentod	74
Königsopfer	77
MAX WEBERS ORIENT	83
Die orientalische Despotie China	83
Die Hellenen Asiens: die Inder	99
Land und Meer	110
Deutsche Mandarine, Taoisten und Tantristen	115
WEBER UND DIE JUDEN	125
Liberaler Konservatismus	125
Kriegsschuldfrage	130
Zum Antisemitismus Max Webers	138
ZITIERTE WERKE VON MAX WEBER	145
LITERATURVERZEICHNIS	146