

Inhalt

Vorwort	7
Primitive Tänze und Kulthandlungen	9
Das Theater der Antike (Hellas und Rom)	11
Dionysoskult 11, Dionysien 16, Aischylos 18, Sophokles 19, Euripides 21, Komödie 24, Aristophanes 27, Menander 29, Römische Spiele 32, Plautus 33, Terenz 35	
Theater in Asien (China, Japan, Indien, Israel)	39
China 39, Japan 47, Indien 60, Israel 67	
Romanisches Theater (Frankreich, Spanien, Italien)	69
<i>Frankreich:</i> Passionsspiele 70, Farcen 75, Hôtel de Bourgogne 77, Klassizisten 79, Molière 82, Voltaire 86, Comédie Française 88, Théâtre Libre 93, Volkstheater 95, Absurdes Theater 96, Dezentralisation des französischen Theaters 97	
<i>Spanien:</i> Celestina 99, Corral-Theater 102, Lope de Vega 102, Bauerndramen 105	
<i>Italien:</i> Pomponius Laetus 107, Sebastiano Serlio 111, Palazzo degli Uffizi 113, Schäferspiele 114, Commedia dell'arte 116, Galli-Bibiena 118, Oper 121, Teatro Olimpico 123, Goldoni 124, Pirandello 126, Piccolo Teatro 129	
Das englische Theater	135
Mirakelspiele 135, Komödiantentruppen 138, Shakespeare 141, Schauspieler als rogues 145, Bettleroper 146, Garrick und das Drury Lane-Theater 148, Zirkustheater 154, Sadler's Wells 155, Old Vic 157, Independent Theatre 158, Theaterorganisation heute 162	
Das deutschsprachige Theater (Deutschland, Österreich, Schweiz)	167
Legendenspiele 169, Fastnachtsspiele 170, Meistersingerbühne 170, Magister Velten 172, Hamburger Oper 173, Die Neuberin 174, Goethe und das Weimarer Hoftheater 178, Schiller 178, Die Meininger 181, Burgtheater 182, Raimund und	

Nestroy 185, Nationaltheater 186, Bayreuth 187, Münchener Shakespeare-Bühne 188, Freie Bühne 189, Bühnenexpressionisten 190, Bauhaus 191, Politisches Theater 193, Zuckmayer 195, Max Reinhardt 199, Weisenborn 199, Brecht 203, Zürcher Schauspielhaus 204, Frisch und Dürrenmatt 204/5, Hamlet im Frack 207, Faust im Atomzeitalter 208

Theater in Skandinavien (Dänemark, Schweden, Norwegen, Finnland, Island) 209

Dänemark: Schultheater 209, Ausländische Wandertruppen 210, Ludvig Holberg 212, Das Königliche Theater 212

Schweden: Studententheater 216, Drottningholm 219, Der Theaterkönig Gustav III. 219, Strindbergs Intimes Theater 221, Schwedisches Reichstheater 224

Norwegen: Theater in Bergen 225, Ibsen und Björnson in Christiania 226, 'Das Norwegische Theater' 228

Finnland: Schwedisches Theater 229, Finnisches Theater 230

Island: Reykjaviks Nationaltheater 232

Russisches Theater 234

Legendenspiele 234, Erstes Hoftheater 236, Fjodor Wolkow 238, Leibeigenen-Theater 242, Gogol 244, Ostrowskij und Tolstoi 245, Gorkij 248, Stanislawski und das Moskauer Künstlertheater 250, Tairoff 254, Meyerhold 255, Kollektivtheater 256

Das Theater der Vereinigten Staaten (USA) 257

Erste Berufsschauspieler 259, Beginn in New York 260, Hallam's und Douglass' Truppen 260/61, Southwark Theater 261, John Street Theater 264, Park Theater 265, Negersänger 270, Schauspieler-Dynastien 272, O'Neill und die Provincetown Players 274, Schwarze Dramatik 276, Universitätstheater 280

Theater der Nationen 281

Entstehung in Paris 281, Jugoslawien 286, Niederlande 287, Polen 288, Süd-Rhodesia 292, Tschechoslowakei 294, Ungarn 295

Index 296

Bildnachweis 309