

- 7 Vorwort •
- 13 Hugo Ball, Einleitung zur Zeitschrift »Cabaret Voltaire« •
- 14 DADA in Zürich •
- 23/1 Tristan Tzara, Das erste und zweite himmlische Abenteuer des Herrn Antipyrine; Nachwort; Manifest des Herrn Antipyrine
- 32 N. N., Der Dadaismus; *Nachwort* •
- 37/39 (gemeinsam mit Hanne Bergius) DADA in Berlin •
- 65 Otto Groß, Protest und Moral im Unbewußten; •
Nachwort; Zum Problem: Parlamentarismus
- 77 George Grosz, Briefe
- 82 Ernst Ullirsch, Goethe als DADAIST; *Nachwort* •
- 90 Adrian v. d. Broecke, Dadaismus ist . . . •
- 93 Porträt Richard Huelsenbeck •
- 117 Richard Huelsenbeck, Nachtrag zu DADA •
- 120 Porträt Raoul Hausmann
- 134 Adolf Behne, Über Raoul Hausmann
- 135 Ernst Jandl, Appell für Raoul Hausmann
- 138 Raoul Hausmann, Dadaspruch für Österreich
- 139 Raoul Hausmann, Gradezu
- 140 Raoul Hausmann, Dadaradatsch
- 144 Porträt Johannes Baader Oberdada
- 168 Johannes Baader, Der archimedische Punkt
- 169 Johannes Baader, Flammenzeichen des Friedens
- 170 Johannes Baader, Funkspruch nach Peking; Ex Cathedra Dada
- 172 Klabung, Die Dadakratie
- 173 Otto Pankok, Paul Klee und Dada
- 174 Max Ernst über Max Ernst
- 176 Übers Lautgedicht •
- 227 N. N., Uf ocht
- 228 Raoul Hausmann, Die Sprache der Fische und Vögel, und die Phonie

- 232 gerhard rühm, über lautgedichte •
233 gerhard rühm, auditive poesie •
236 ›Konstruktivismus‹ in Deutschland
246 Raoul Hausmann, Der Einfluß des Dadaismus auf die
neue Literatur •
254 Timm Ulrichs, schwitters-ehrerung am 20. 6. 1967 und
am 25. 6. 1967; *Nachwort*
271 Jean Pierre Voyer, An die Waffen, Bürger!
272 Jörg W. Gronius und Bernd Rauschenbach, Wo Radau
ist, da laß dich ruhig nieder, Pauli, oder schon
damals!; *Nachwort*
- 281 Anmerkungen
302 Bildnachweise
303 Auswahlbibliographie
306 Register