

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9
Vermittelte Goethebilder (1893–1905)	11
Selbstbesinnung und Bruderzwist (1905–1918)	45
Goethe und die Deutsche Republik (1918–1931)	91
Das Goethe-Jahr 1932	137
Die Entstehung des Exil-Romans (1932–1939)	171
„Lotte in Weimar“ – Wiederholte Spiegelungen	199
Noch einmal: Goethe und Deutschland (1940–1949; 1893–1949)	245
Anmerkungen	261
Literaturverzeichnis	279
Personenregister	301
Werkregister	306