

## Inhaltsverzeichnis

Fred Thieler	
Geleitwort	5
Walter Huder	
Bücherverbrennung Deutschland 1933	
Voraussetzungen und Folgen	6
<b>Aufsatzteil</b>	
Detlef Lehnert	
Interesse – Macht – Ideologie	
Die historisch-gesellschaftlichen Ursprünge	
und Entwicklungslinien des Nationalsozialismus bis 1933	9
Anselm Faust	
Die Hochschulen und der »undeutsche Geist«	
Die Bücherverbrennung am 10. Mai 1933 und ihre Vorgeschichte	31
Detlef Peukert	
Der Schund- und Schmutzkampf als	
»Sozialpolitik der Seele«	51
Hildegard Brenner	
Die Republikaner beugen sich dem Wort	
der Obrigkeit	65

Hermann Haarmann	
Literatur unter der Oberfläche	73
Klaus Siebenhaar	
Buch und Schwert. Anmerkungen zur Indizierungspraxis und »Schrifttumspoli- tik« im Nationalsozialismus	81
Guy Stern	
The Book Burning: Widerschein in Amerika	97

## **Ausstellungs- und Dokumentationsteil**

1. Propheten des Nationalismus	109
1.1 »Lucifer ante portas«: Die geistigen Wegbereiter zwischen konservativer Weltanschauungsessayistik, Germa- nenkult und Antisemitismus	111
1.2 Heimatkunstbewegung	117
1.3 Großstadtfeindlichkeit, Agrarroman- tik und jugendbewegter Antimoder- nismus	118
1.4 Erneuerung der Ballade: Flucht in die Vorgeschichte	120
1.5 Apologeten des Krieges	125
2. Weimar: Literaturrepublik – Litera- tur ohne Republik	131
2.1 Völkisch-nationale und Blut- und Boden-Literatur	132

2.2	»In Stahlgewittern« – Literatur des soldatischen Nationalismus	135
2.3	Präfaschistische Kulturbewegungen	145
2.4	Schmutz- und Schundgesetz	156
2.5	Querschnitt: Leser und literarischer Markt	169
2.6	Literatur-Prozesse	173
3.	»Ich übergebe der Flamme . . .« Die Bücherverbrennung	185
3.1	Vorbereitung	186
3.2	Die erschlichene Tradition	195
3.3	Die Aktion	195
3.4	Reaktionen	218
3.5	Betroffene und Zeugen	225
3.6	Das Elend einer deutschen Wissenschaft: Nationalsozialismus und Germanistik	231
4.	Das organisierte Chaos	255
4.1	Indizierungs- und Zensurpraxis	255
4.2	Leipzig – Zentrum des deutschen Buches	332
4.3	Verlagswesen und Leihbüchereien	340
4.4	Preußische Akademie der Künste, Sektion für Dichtkunst	360
4.5	Literatur fürs »Dritte Reich«	375
5.	Widerstand im Exil	399
5.1	Deutsche Freiheitsbibliothek, Paris	400
5.2	Der deutsche PEN im Ausland	411
5.3	Nationalkomitee Freies Deutschland, Moskau	421

5.4 »Books are Weapons in the War of Ideas«: Mahnung und Aufbruch in New York	426
6. Neu-Beginnen	435
6.1 Indizierung faschistischer Literatur	436
6.2 Tag des freien Buches	437
6.3 »Der Schoß ist fruchtbar noch . . .«	441

## **Anhang**

Siegfried Schliebs

Verboten, verbrannt, verfolgt . . .

Wolfgang Herrmann und seine »Schwarze

Liste Schöne Literatur« von Mai 1933 442

Auswahlbibliographie 455

Abkürzungsnachweis 457

Abbildungsnachweis 457

Leihgeber 458

Register 461