

INHALT

EINLEITUNG	7
ISOLDE KURZ Die Frau – Aphorismen (1903)	23
WEIBLICHKEIT – NATUR ODER KULTUR?	
HEDWIG DOHM Die Eigenschaften der Frau (1876)	27
BERTHA VON SUTTNER Die Frauen (1889)	45
IRMA VON TROLL-BOROSTYANI Das Märchen von der »besseren Natur« (1888)	61
MATHILDE VAERTING Wenn Frauen Männer und Männer Frauen sind (1921)	71
WEIBLICHE ERZIEHUNG	
ROSA MAYREDER Die schöne Weiblichkeit (1905)	95
ALICE RÜHLE-GERSTEL »Nur ein Mädchen!« – Erziehung als Ermutigung (1932)	102
LISBETH FRANZEN-HELLERSBERG Das Mädchen in der proletarischen Familie (1932)	124
WEIBLICHE LEBENSFORMEN	
LOU ANDREAS-SALOMÉ Nora – die Kindfrau (1892)	131
ROSA MAYREDER Die Dame (1905)	147
KÄTHE SCHIRMACHER Das Mißverständnis zwischen Mann und Frau (1901)	157
LEONORE KÜHN Frauenfreundschaften (1925)	165
CHARLOTTE BÜHLER Beruf und Familienorientierung: Entwicklungsprobleme junger Mädchen (1929)	169

LISBETH FRANZEN-HELLERSBERG	
Die jugendliche Arbeiterin (1932)	178
HEDWIG DOHM	
Der Muttertrieb (1903)	193
LISBETH FRANZEN-HELLERSBERG	
Die proletarischen Mütter (1932)	204
HEDWIG DOHM	
Die alte Frau (1903)	210

KÖRPERLICHE ERFAHRUNGEN

ROSA MAYREDER	
Schnürleib und zu kleine Stiefel – Jugenderinnerungen (vor 1938)	223
ELSE SPIEGEL	
Abrüsten! (1900)	225
EXKURS – STIMMEN ZU FREUD UND ADLER	229
Gretel Meisel-Hess (229), Klara Blum (235), Helene Stöcker (237), Ada Beil (240)	
ALICE RÜHLE-GERSTEL	
Die weibliche Sexualität (1932)	251
LISBETH FRANZEN-HELLERSBERG	
Erotik als schichtenspezifische Kompensation (1932) . .	268
IDA HIRSCHMANN-WERTHEIMER	
Psychologische Aspekte der Geburt (1931)	275

DER WEG INS FREIE – POSITIONEN, PERSPEKTIVEN

LOU ANDREAS-SALOMÉ	
Die in sich ruhende Frau (1899)	285
WALLY ZEPLER	
Beruf und weibliche Psyche (1908)	312
GABRIELE PALM	
Die Wiedereinsetzung weiblicher Werte (1927/28) . . .	326

DIE AUTORINNEN	345
QUELLENVERZEICHNIS	355
LITERATURHINWEISE	358