

Inhalt

Einleitung: Überblick, Vorgeschichte, Zielsetzung 9 ✕

Jürgen Hofmann

Fragen. Vorschlag zur Strukturierung der Lehrstück-Diskussion 17 ✕

Zur Wiedergabe der Zeugnisse und Aufsätze 23

Abkürzungsverzeichnis 28

Zeugnisse

Brecht, Eisler und Mitarbeiter

Äußerungen zu den Lehrstücken, chronologisch geordnet (1929-1970) 31 ✕

Theorie

Werner Mittenzwei

Die Spur der Brechtschen Lehrstücktheorie.

Gedanken zur neueren Lehrstück-Interpretation 225 ✕

Hermann Haarmann, Dagmar Walach

Brechts Theater – Theater als Wissenschaft 255 ✕

Diskussion (Auszug) 282

John Milfull

Zur Funktion der »Verfremdung« in den Lehrstücken 287 ✕

Erfahrungen

Paul Binnerts

»Die Maßnahme« von Bertolt Brecht, Ein politisch-didaktisches Experiment im Fachbereich Regie-Pädagogik an der Theaterschule Amsterdam 299

Diskussion (Auszug) 356

Louis Andriessen

Komponieren für »Die Maßnahme« 362

Hansjörg Maier, Willy Praml, Mathias Schüler

Einführung und Nachahmung. Probleme einer Lehrstück-
übung mit dem Text der »Maßnahme« 383

Diskussion 402

Volker Bley

Was ist eigentlich ein Mensch?

Über die Bedeutung der Lehrstücke für die politische Bil-
dungsarbeit 410

Reiner Steinweg

Begriff und Erfahrung. Anmerkungen zur Lehrstück-Diskus-
sion 427 ✕

ANHANG

Verzeichnisse und Register zu den »Zeugnissen«

A. Die Zeugnisse nach Autoren geordnet 455

B. Übersicht über die Zeugnisse nach Stücktiteln geordnet
und Verzeichnis der nach 1972 bekannt gewordenen
Texte 456

C. Unsichere Datierungen 457

D. *Bernhard Frey, Ruth Steinweg*

Sachregister zur Lehrstücktheorie 458

Anmerkungen 481

Literaturverzeichnis 509