

INHALT

8 **EUROPÄISCHE KOLONIEN
VOR DEM ERSTEN WELTKRIEG**

10 **VORWORT**
Ulrike Kretzschmar

12 **GRUSSWORT**
Hans-Martin Hinz

ESSAYS

16 **TRANSIMPERIALE ORIENTIERUNG UND
WISSENSTRANSFERS**
Ulrike Lindner

DEUTSCHER KOLONIALISMUS IM KONTEXT

33 **WELTORDNUNG UND »RASSENKAMPF«**
Christian Geulen

42 **VON DER OHRFEIGE BIS ZUM VÖLKERMORD**
Marie Muschalek

50 **»WILLST DU DEN HEIDENKINDERN
HELFEFEN?«**
Rebekka Habermas

58 **ZWISCHEN INTIMITÄT UND ABGRENZUNG**
Dörte Lerp

POSTKOLONIALE PERSPEKTIVEN

67 **WIDERSTAND, FREIHEIT UND
NATIONENBILDUNG**
Flower Manase Msuya

74 **DENKMÄLER – UND WAS SONST NOCH?**
Werner Hillebrecht

84 **ERZÄHLUNGEN DES KOLONIALISMUS,
NATIONALISMUS UND DES ICHS**
Patrice Nganang

92 **RUINEN, RELIKTE UND RECHERCHE**
Wazi Apoh

100 **EIN KÖNIG IM DIENST DES KAISERLICHEN
RESIDENTEN UND DIE VERSUNKENE
»BODELSCHWINGH«**
Damien Rwegera

110 **EIN PLATZ AN DER SONNE**
Yixu Lü

118 **VOR UND NACH DER KOLONIALISIERUNG**
Malama Meleisea und Penelope Schoeffel

128 **ERFAHRUNG UND ERINNERUNG**
Gilbert Dotsé Yigbe

138 **DER ERSTE VÖLKERMORD DES
20. JAHRHUNDERTS**
Jürgen Zimmerer

146 **WECHSELWIRKUNGEN**
Andreas Eckert

154 **PROBLEMATISCHE PROVENIENZEN**
Larissa Förster

AUSSTELLUNG

- 165** **1** **DEUTSCHER KOLONIALISMUS IM GLOBALEN KONTEXT**
- 1.1 Vorgeschichten und globale Verflechtungen (16.–18. Jahrhundert)
 - 1.2 Vorgeschichten und globale Verflechtungen (19. Jahrhundert)
 - 1.3 Die Berliner Afrika-Konferenz 1884/85
- 173** **2** **KOLONIALE WELTBILDER UND KOLONIALE HERRSCHAFT**
- 2.1 Kilimandscharo, Zeichen der Landnahme
 - 2.2 Koloniale Stützpunkte
 - 2.3 Herrschen unter lokalen Bedingungen
 - 2.4 Der Genozid an den Herero und Nama
 - 2.5 Feldpostkarten
 - 2.6 Der Maji-Maji-Krieg
 - 2.7 Gegenstimmen und alltägliche Gewalt
- 191** **3** **AUSHANDLUNGEN IM KOLONIALEN ALLTAG**
- 3.1 Ewe-Christen zwischen Württemberg und Westafrika
 - 3.2 Tropenmedizin und »Arbeiterfrage«
 - 3.3 Stimmen von Kriegsgefangenen im Lautarchiv
 - 3.4 Federmode und »Großtierwelt«
 - 3.5 Umkämpfte Handelsnetze der Duala
 - 3.6 Eine »Baumwoll-Volkskultur« für Togo
- 205** **4** **GRENZZIEHUNGEN UND GRENZÜBERSCHREITUNGEN IM KOLONIALEN VERHÄLTNIS**
- 4.1 Anthropologische Ordnungen des Menschen
 - 4.2 Verordnetes Wohnen in Tsingtau
 - 4.3 »Mischehen« und die koloniale Frauenfrage
 - 4.4 »Völkerschau« und Kolonialausstellung
 - 4.5 Schwarze Präsenzen im Deutschen Kaiserreich
 - 4.6 Ziel »Südsee«
- 219** **5** **KOLONIALE SAMMLUNGEN, KOLONIALER BLICK**
- 5.1 (Post-)koloniale Verflechtungen in Sammlungen
 - 5.2 Objekte zwischen Kolonie und Metropole
 - 5.3 Geschenke zwischen Herrschenden
 - 5.4 Kamerun sammeln
 - 5.5 Rassismus in Warenwelt und Werbung
 - 5.6 Imaginierte Reisen im Kaiser-Panorama
- 235** **6** **KOLONIALISMUS OHNE KOLONIEN (1919–1945)**
- 6.1 Erster Weltkrieg und Askari-Mythos
 - 6.2 Kolonialrevisionismus
 - 6.3 Antikolonialer Widerstand in der Weimarer Republik
 - 6.4 Koloniale Frauenschule
 - 6.5 Kolonialbewegung im Nationalsozialismus

**249 7 DEKOLONISIERUNG UND GETEILTE
ERINNERUNG**

7.1 Dekolonisierung und Kalter Krieg

7.2 Solidarität in Ost und West

7.3 Neue Schwarze Bewegung

257 8 POSTKOLONIALE GEGENWART?

ANHANG

262 LITERATURVERZEICHNIS

284 LEIHGEBER

286 OBJEKTVERZEICHNIS
mit Bildnachweis

332 IMPRESSUM AUSSTELLUNG

336 IMPRESSUM KATALOG