

Stadttore zur Medienwelt

Geschichte der Dresdner Bürgerbibliotheken

Herausgeber
Städtische Bibliotheken Dresden

Inhalt

Grußwort	<i>Claudia Lux</i>	6
Vorwort	<i>Arend Flemming</i>	7
Streifzug durch eine wechselvolle Geschichte – die Städtischen Bibliotheken Dresden und ihre Vorläufer	<i>Irene Naumann</i>	10
Umstrittenes Volksbibliotheksmodell – die Freie öffentliche Bibliothek Dresden-Plauen	<i>Roman Rabe</i>	92
Kleine Königin des Wissens – die Hauptbibliothek	<i>Petra Richter</i>	112
Mit dem Notenschlüssel in die digitale Welt – die Musikbibliothek	<i>Stefan Domes</i>	128
Ein Bestand für viele Orte – die erste deutsche Fahrbibliothek	<i>Detlef Tempel</i>	142
Bildung und Lesespaß von Anfang an – die Kinderbibliotheksarbeit	<i>Sonhild Menzel</i>	164
Experimentierfeld für die Zukunft – die Bibliothek für Jugendliche	<i>Katrin Doll</i>	186
Bibliothek für alle – vom Sachgebiet Gesellschaftliche Bibliotheken zur Sozialen Bibliotheksarbeit	<i>Barbara Stockmann</i>	200
Das Geheimnis der Auswahl – Wege zum Medienbestand	<i>Jutta Schäfer</i>	208
Entwicklung eines Berufes – vom Bibliothekstechniker zum Fachangestellten für Medien- und Informationsdienste	<i>Irene Naumann</i>	230
Anhang		
Zeittafel	<i>Marlis Schmiedl</i>	240
Direktoren und Bibliotheksleiter	<i>Roman Rabe</i>	246
Standorttafel	<i>Edda Siegel</i>	252
Entwicklung der Bibliothekenzahl		264
Entwicklung der Öffnungszeiten		266
Entwicklung der Personalzahl		270
Organigramme		271
Entwicklung der Bestandsgröße		274
Entwicklung der Entleihungszahl		276
Entwicklung der Nutzerzahl		278
Entwicklung des Budgets		280
Quellenverzeichnisse		282
Abbildungsnachweis		293
Autoren		294
Register		298