

Johann Sebastian Bachs

# KANTATEN

zum Thema Tod und Sterben  
und ihr literarisches Umfeld

Herausgegeben von  
Renate Steiger

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden 2000  
in Kommission

# Inhalt

Renate Steiger: Vorwort .....	VII
Renate Steiger: Musikalische Idiomatik in Bachs Darstellung von Tod und Sterben .....	1
Heinz Grasmück: "Schaubühne des Todes". Zur Bildlichkeit des protestantischen Kirchenliedes im 16. und 17. Jahrhundert – Der Choral als Kontrafaktur des Todes und die Figur des Todes als "Totes Bild" .....	45
Ulrich Meyer: Text und Musik in Bachs frühen Kantaten, dargestellt an BWV 131 "Aus der Tiefen" .....	75
Helene Werthemann: Bachs Kantate 82 "Ich habe genug" .....	87
Kristlieb Adloff: Biblische Lichter im Tal der Todesschatten. Exegetische Einsichten .....	97
Rudolf Lenz: Leichenpredigt und Epitaph in der Frühen Neuzeit .....	109
Werner Breig: Johann Sebastian Bachs Orgelchoräle über "Valet will ich dir geben" .....	125
Albert Clement: "Aus tieffer Noth schreij ich zu dir". Das Verhältnis von Text und Musik in Johann Sebastian Bachs Choralbearbeitung BWV 686 .....	141
William H. Scheide: Theologische Überlegungen zu Bachs großem Choralvorspiel "Vater Unser im Himmelreich" (BWV 682) .....	169
Ingrid Drost: Das Kirchenlied in der Leichenpredigt .....	207
Mark P. Bangert: The Nunc Dimittis in Cantatas of J. S. Bach: A Note of Death or a Note of Life? A Chapter in the History of Cantata Reception in the U.S.A. ....	223
Robin A. Leaver: Bach Vespers (Gottesdienstplan und Kommentar) .....	237
Knud Svendsen: Bachforschung und -pflege in Skandinavien .....	243

*Zusammenfassungen*

Lothar Steiger: Das Bild des Todes in Johann Sebastian Bachs Kantaten . . . . .	251
Ulrich Meyer: "... mach einmal mein Ende gut". Aus Predigten zum 16. Sonntag nach Trinitatis, 24. Sonntag nach Trinitatis und Mariä Reinigung . . . . .	253
Ulrich Siegele: Über den Zusammenhang von Bestattungsbräuchen und Leichengebühren in Leipzig während der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts (Abstract) . . . . .	255

*Präsentationen*

Marina Arnold: Die Leichenpredigten der Herzog August Bibliothek . . . . .	257
Renate Steiger: "Johann Sebastian Bachs theologische Bibliothek" präsentiert aus den Beständen der Herzog August Bibliothek . . . . .	261
Martin Petzoldt: Über Johann Sebastian Bachs nichtfestgestellte kirchlich-theologische Bibliothek . . . . .	283
Personenregister . . . . .	319