

Berliner Baukunst *der Barockzeit*

Die Zeichnungen und Notizen
aus dem Reisetagebuch des Architekten
Christoph Pitzler (1657–1707)

Herausgeber
Hellmut Lorenz

Redaktion
Christiane Salge

Autoren
Martin Engel
Hellmut Lorenz
Melanie Mertens
Edzard Rust
Christiane Salge

NICOLAI

Inhalt

6	I.	<i>Vorwort und Dank</i>	177	Unbekannte Kirche
			178	Marienkirche
11	II.	<i>Christoph Pitzler – Leben und Werk</i>	179	4. Berlin, Privatbauten:
11	1.	Biographie	183	Paläste, Häuser und Details
17	2.	Pitzler als Architekt	185	Palais Podewils
20	3.	Pitzlers Reisetagebuch als Zeitdokument und architektur- geschichtliche Quelle	188	Der »Neue Bau auf der Stechbahn«
			189	5. Berlin, Diversa:
			190	Neue Schleuse
			191	Windmühle mit Zahnradmechanik
27	III.	<i>Faksimile und Transkription: Die Tage- und Skizzenbuchblätter zu Berlin-Brandenburg</i>	191	Wasserpumpe
				Obelisk
123	IV.	<i>Pitzlers Darstellung der barocken Baukunst in Berlin und Brandenburg</i>	192	6. Schloßbauten der Berliner Residenzlandschaft:
	1.	Berlin, Stadtbild:	196	Schloß Charlottenburg (Lützelburg)
123		Tiergarten, Festungswerke und Leipziger Tor	199	Schloß Köpenick
126		Straße Unter den Linden	200	Schloß Friedrichsfelde (Rosenfelde)
	2.	Berlin, kurfürstlich-königliche Bauten:	201	Friedrichsfelde: Danckelmanns Garten
128		Stadtschloß	206	Schloß Niederschönhausen (Schönhausen)
137		Lustgarten	208	Jagdschloß Glienicke
139		Münzturm	211	Stadtschloß Potsdam
142		Ballhaus	213	Schloß Caputh
144		Lange Brücke und Mühlendamm	216	Schloß Oranienburg
146		Ehrenpforten	221	7. Würdigung
150		Zeughaus	221	V. <i>Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur</i>
155		Marstall / Akademie der Künste	223	VI. <i>Anhang</i>
157		Hetzhaus / Hetzgarten	223	1. Gesamtdokumentation des Skizzenbuches
	3.	Berlin, Kirchen:	235	2. Bibliographie zu Pitzler
161		Parochialkirche	239	VII. <i>Abbildungsnachweis</i>
166		Garnisonkirche	240	VIII. <i>Register</i>
169		Dorotheenstädtische Kirche		
171		Sebastianskirche		
174		Friedrichswerdersche Kirche		