

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	9
1. Libération d'éros	9
2. Femme et liberté	11
3. La poésie érotique féminine contemporaine	14
4. Le plaisir du corps	17
5. Une expérience intérieure	19
6. Écriture féminine en poésie	21
7. La poésie féminine d'éros demain	26
8. Projeter une anthologie	31
La poésie érotique féminine française contemporaine	
NICOLE HARDOUIN	39
<i>Jouissance</i>	39
<i>Éden</i>	40
<i>Gourmandise dévoilée</i>	41
<i>Égarement</i>	41
<i>Fusion</i>	42
<i>Alcôve de baisers</i>	42
<i>Mendiante</i>	43
<i>Non troppo</i>	44
CLAUDINE HELFT	45
<i>Soleil transitoire</i>	45
<i>Métamorphose de l'ombre</i>	46
<i>L'infinitif du bleu</i>	47
AMANDE DE SUSSEY	49
1 «Ma langue absorbe ta nudité érigée »	49
2 « Senteurs océanes »	50
3 « Dans le mauve de ma lande »	50
4 « D'un frôlement de lèvres »	51
BERNADETTE PAILLARD	53
1 « Les murmures matinaux »	53
2 « Impétueux volcan »	54
3 « Une porte s'entrebâille »	54
4 « Entre »	55
5 « La lente caravane des doigts »	55
@UDE	57
<i>L'apesanteur</i>	57
<i>Le cycle du soupir</i>	58
<i>En gorge</i>	59
PAULINE HÉROUX	61
<i>Mon orchidée</i>	62
<i>Savourons notre bien-être</i>	62
<i>Paradis perdu</i>	64
<i>Je tiens à toi</i>	65
<i>Ce soir</i>	66

JEANNINE DION-GUÉRIN	69
<i>Déclaration d'amour à la sauce zinzin</i>	70
« Antilope au ventre nacré dérobant »	71
<i>De la pouliche à son jockey</i>	72
<i>Fin d'agapes</i>	73
ÉLIANE MALBERT-PAYA	75
<i>J'attendais</i>	75
<i>L'amant de marbre</i>	76
<i>Viens...</i>	77
HUGUETTE LEROLLE	79
<i>Rutilances</i>	79
<i>Étreintes</i>	80
<i>Plaisirs</i>	81
<i>Passion</i>	81
<i>Inconnu</i>	82
AMALITA HESS	83
<i>Amour adolescent</i>	84
<i>Pour toi...</i>	84
<i>Chevauchée</i>	85
<i>Évasion</i>	85
PAULETTE THIEURMEL-BORDAIS	87
<i>Le pays de l'élu</i>	87
<i>Office païen</i>	88
<i>Le chant de l'hyménée</i>	89
<i>Licence et jeux</i>	89
<i>Partie liée</i>	90
HUGUETTE DE BROQUEVILLE	91
<i>Petit dictionnaire amoureux à trois entrées</i>	91
<i>La séduction du souffle</i>	92
<i>New York</i>	93
VÉNUS KHOURY-GHATA	95
<i>Un lieu d'eau sous la voûte</i>	95
<i>Ne crie pas</i>	97
<i>Les ombres et leurs cris</i>	98
JULIETTE BEAUDROIT	99
1 « J'écraserai tes lèvres »	100
2 « Une bouche vient clore sa plainte »	101
3 « Tu suis, d'un doigt »	101
4 « Une femme »	102
5 « Approche de mes lèvres »	103
6 « Matité du silence »	103
7 « Thé des amants »	104
8 « En ta blancheur enceinte »	105
9 « Bouche offerte... »	105
CILICK (CÉCILE SANTAMARIA-STASZOWSKA)	107
<i>Astrologie</i>	107
<i>Au lit de l'eau</i>	108
<i>Avec</i>	109

<i>D'ébène</i>	110
<i>Ils portent</i>	111
<i>L'oiseau-cri</i>	112
<i>Phallus</i>	112
<i>Si ma pensée</i>	113
<i>Sur mon clicli</i>	113
<i>Bientôt blancs</i>	114
<i>Sous ma chemise</i>	114
<i>Sur ton corps</i>	115
MICHELLE MEYER	117
<i>À propos de Freud</i>	118
<i>Femme</i>	120
<i>Ombres et lumières</i>	121
<i>Le désir</i>	122
<i>L'amour monnayé</i>	123
<i>Ressourcement</i>	124
<i>Recommencer</i>	125
<i>Les épices du désir</i>	125
FRANÇOISE COULMIN	127
1 « ... Trois sauts »	127
2 « Il lui vint »	128
3 « L'esprit en veille »	129
4 « ... Et tu t'approches »	130
FRANÇOISE GEIER	131
<i>Show king</i>	132
<i>Amour</i>	133
« Dans ces draps »	134
<i>Ma folle hostie</i>	135
<i>Entre les arbres</i>	136
« Ils se croisaient via Internet échangeaient »	136
« C'EST LUI FAIRE beaucoup d'honneur »	137
<i>qUe j'sUis la pute æ CU mé NIQUE</i>	138
DENISE BERNHARDT	141
<i>Moderato cantabile</i>	141
<i>Mon cœur bat dans tout ton corps</i>	142
<i>Comme une fleur d'amour</i>	143
<i>Francisco Goya</i>	144
GINE DELIEURE	147
<i>Vérité</i>	147
<i>Déshabillage</i>	148
<i>Félicité</i>	149
<i>L'homme de la plage</i>	150
<i>Femme la nuit</i>	151
<i>Peintre</i>	152
<i>Chemin du plaisir</i>	153
<i>L'été des amours</i>	154

SIMONE SALGAS	155
<i>Silences</i>	156
1 « Moi »	156
2 « Parler encore de ta langue »	157
3 « Flèche violence »	158
4 « Perles spermées »	158
5 « Amants repus »	159
6 « Sur le sofa »	159
7 « Tu n'es pas de mon pays »	160
MARIE SOUMEILLAN	163
<i>Désir d'un soir</i>	163
<i>Bourgeois en séjour</i>	164
<i>Nuit bis. Rondeau tercets</i>	165
<i>Mystérieux désir du corps</i>	165
<i>L'homme sexuel</i>	166
<i>Les silences du cœur</i>	166
FRANCINE CARON	169
<i>Djebel/Le</i>	169
<i>Danaé</i>	170
<i>Cantate</i>	171
DENISE THERRIAULT- RUEST	175
<i>Menuetto</i>	175
<i>Andante</i>	176
<i>Rondo allegretto</i>	176
<i>Adagio fortissimo</i>	177
FRANÇOISE DAX-BOYER	179
<i>Jour de pleine lune</i>	180
<i>Pomme de pin</i>	181
<i>Mont rose</i>	182
<i>Consonnes érotiques I</i>	182
<i>Consonnes érotiques II</i>	182
<i>Voyelles érotiques I</i>	183
<i>Voyelles érotiques II</i>	183
<i>Fort la Latte</i>	185
<i>Scène de séduction silurienne</i>	186
<i>Scène de séduction en Crétacé</i>	187
BRIGITTE EGGER-BÉARN	189
<i>La sinueuse</i>	189
<i>Franchissant le Rubicon</i>	190
<i>Une chatonne rêvant d'amour...</i>	191
<i>Confession d'une impudique</i>	193
<i>Pelote peloter...</i>	194
<i>Pourquoi j'aime un homme...</i>	195
<i>You turn me on, baby...</i>	196
<i>Corps étoilé</i>	197
CATHERINE LALLÉGRERIE	199
<i>Le pygmalion</i>	200
<i>L'enlèvement d'Europe</i>	201

LINDA BASTIDE	203
1 « Chavirance, mon ventre »	204
2 « Alors, enfin »	204
3 « Voici cet amour nôtre »	205
4 « Cyclone naufrageur »	206
5 « Non »	207
6 « Il nous faut la patience et le cri »	208
7 « Miroir »	208
8 « Voilà que soudain je me souviens »	209
9 « Viens vers moi »	210
10 « Rien d'autre ne compte »	210
ANNE-MARIE VERGNES	211
<i>Au verger de l'amour</i>	211
<i>Velours... amour</i>	212
<i>Jusqu'à ta chair</i>	213
CLAUDINE BOHI	215
1 « Avec ta verge bleue »	216
2 « Baise-moi »	216
3 « Je vois ton cul bouger »	216
4 « Le corps s'allonge »	217
5 « Dédoublement du sang »	217
6 « L'espace bat »	217
7 « Tu écarter mes jambes »	218
8 « Grenade rouge du sein »	218
9 « Défais ta chemise »	218
10 « La peau est douce »	219
11 « Ta queue »	219
12 « Je lèche »	219
13 « Bow window »	220
14 « Dans la vulve »	220
15 « S'il te plaît »	221
16 « Le sable bleu des amoureuses »	221
17 « Avoir dormi »	222
18 « La neige est lumineuse »	222
19 « C'était le temps »	222
20 « Le feu se fige »	223
21 « Parfois, c'était la nuit d'été, pleine d'odeurs »	223
22 « Certaines nuits tu disparaissais. »	223
23 « Il tremble quand elle se déshabille »	224
24 « Il l'allonge dans ses jambes »	224
INGRID TEMPEL	227
<i>Accords et dissonances</i>	228
<i>Images</i>	228
<i>L'Asie dans nos cœurs</i>	229
<i>Ombre cannibale</i>	230
JOËLLE BRETHES	231
<i>Fantasme</i>	231
<i>Fantasme</i>	232

<i>Fantasme</i>	232
<i>Harmonie du soir</i>	233
<i>Nocturne</i>	234
CLAUDE BER	235
<i>Espace – vous</i>	236
<i>Mode d'emploi d'une vie sans histoires</i>	236
<i>Objets usuels 5 (Le piolet)</i>	237
<i>Dialogue du désert et de la source (extraits)</i>	237
CLAUDINE BERTRAND	241
<i>Homme de silence</i>	241
<i>Rencontre avec le bonheur. Jour d'été</i>	244
MARIE-Alice THÉARD	245
<i>Pour toi</i>	245
<i>Clin d'œil</i>	248
<i>Toi mon introverti</i>	248
<i>Nos odeurs sont mêlées</i>	249
CLAUDE FELGEROLLES	251
<i>Zénith</i>	251
<i>Frissons</i>	252
<i>Amour abandon</i>	252
<i>Hippocrène</i>	253
<i>Danse de l'amour</i>	254
<i>Phare</i>	255
THÉA-MARIE ROBERT	257
<i>L'amour avec le vent</i>	258
<i>Désir</i>	259
<i>Le passeur</i>	260
<i>Entre deux</i>	261
GHISLAINE RENARD	263
<i>Maîtrise</i>	263
<i>Invitation</i>	264
<i>Profane communion</i>	265
<i>Symphonie</i>	266
<i>Tableautins</i>	267
JOHANNE HAUBER-BIETH	269
<i>Avec dans le regard...</i>	269
<i>En nous baisant...</i>	270
<i>Pendant que sur la plage...</i>	271
<i>Pour te louer...</i>	271
<i>En mon jardin</i>	272
<i>La fleur de l'ivresse</i>	273
<i>Quand ta main, doucement...</i>	274
LAURE RYANE	275
<i>Dans la nuit...</i>	276
<i>Pensées... sur le Nil</i>	276
<i>La Cruauté du Plaisir...</i>	277

<i>Si tu me voyais...</i>	278
<i>Un sanglot de... jouissance</i>	279
COLETTE KLEIN	281
1 « L. avide, se prosterne »	281
2 « L. écarte les pétales de l'aimée »	282
3 « L. ne sait pas résister à la tentation »	282
4 « La main par ses caresses cherche... »	282
5 « La première fois, L. porte un masque »	283
6 « L. tremble de tous ses membres »	283
7 « Un parfum d'ambre dessine la lumière »	283
8 « L. ne déshabille que des femmes »	284
9 « Le feu dissipe l'angoisse »	284
10 « Une autre fois, dans une île »	285
SUZANNE DRACIUS	287
<i>Odysseenne</i>	287
<i>Fantasmes de femmes</i>	288
<i>Urgentes turbulences</i>	290
<i>De rue d'Enfer à rue Monte au Ciel</i>	291
<i>L'entrebâillement de la porte</i>	293
ANNE COMTOUR	297
<i>Sol una notte</i>	297
<i>Attention!</i>	298
<i>Île d'Houat</i>	300
<i>Impatience</i>	300
<i>Bas</i>	302
<i>Avant-hier et demain</i>	303
NICOLE BARRIÈRE	305
<i>Extase érotico-poétique</i>	306
<i>Silence bleu</i>	307
« Élan et balancement »	113
<i>Renaissance</i>	310
<i>Amour marin</i>	311
BÉATRICE LIBERT	313
1 « La pomme »	313
2 « La main la nuque »	314
3 « Où tu l'attends »	314
4 « À l'entaille du sexe »	314
5 « Fruit défendu »	315
6 « Regarde. Je suis plus nue qu'à l'origine »	315
7 « Sa fleur à ta bouche »	316
8 « Tu chéris tous ses sexes »	316
<i>Célébration</i>	317
ROME DEGUERGUE	319
<i>Impudique pudeur</i>	321
<i>Odalisque</i>	321
<i>Le peintre et le modèle</i>	321
<i>En marge d'éternité</i>	322

FRANÇOISE URBAN-MENNINGER	323
<i>La musique de ton corps</i>	323
<i>Femme de sable</i>	324
<i>Femme amante</i>	325
<i>Ma sœur l'océane</i>	326
<i>Poème inédit</i>	327
RITA (GHITA) EL KHAYAT	329
<i>La peau</i>	330
<i>La liason</i>	331
<i>Messaline vagabonde</i>	334
MARIE CHOLETTE	337
<i>Les vents du plaisir</i>	337
<i>Ton ciel si charnel</i>	338
<i>Dis-moi</i>	340
<i>Tressillante</i>	342
DIANE DESCÔTEAUX	345
<i>Haïkus d'amour</i>	345
NORA ATALLA	347
<i>Réveil de satin</i>	348
<i>La brûlure</i>	349
<i>Embrassement</i>	350
<i>Dans l'eau</i>	350
<i>Frôlements</i>	351
CÉLINE GARCIA	353
<i>Poèmes érotiques pour instruments à cordes et musiciens avertis</i>	353
<i>Les cordes du plaisir. 1^{er} mouvement</i>	354
<i>Les cordes du plaisir. 2^e mouvement</i>	355
<i>Éros en représentation</i>	355
<i>Femme orchestre</i>	357
CATHERINE LAGARDE	359
<i>Nuit</i>	359
<i>Paysage</i>	360
<i>Ceylan</i>	360
<i>Dans l'atelier</i>	360
<i>Au large</i>	360
CHANTAL GODÉ-VICTOR	363
1 « Elle était allongée »	363
2 « Dans le silence lourd de la nuit »	364
3 « Des étangs en mouvements de bleu »	364
4 « Le souffle du vent caresse ton cou »	365
5 « L'encre de tes paroles m'inonde de soleil »	365
6 « Dans les grandes lueurs du soir qui tombe »	366
ALINE QUAMILLE	367
<i>Caresses coquines</i>	367
<i>Le Katmandou</i>	368
<i>Première fellation</i>	368
<i>Haute voltige</i>	369

<i>Caresses intimes</i>	369
<i>Le quotidien</i>	370
<i>La punition</i>	370
<i>Best of</i>	371
<i>Aucun soupçon</i>	372
<i>Cachette</i>	372
<i>Millésime</i>	373
<i>Plaisir sadique</i>	373
CRISTINA CASTELLO	377
<i>Orage</i>	377
<i>Nuit blanche</i>	379
<i>Nous délugeons</i>	379
<i>Pluie</i>	381
<i>Vent</i>	382
CAMILLE AUBAUDE	383
<i>L'Œil</i>	384
<i>Amour parfait</i>	386
<i>Ballades</i>	389
I « Comme souffrance est toujours présente »	387
II « De si loin, tu es revenu »	390
CHANTAL DANJOU	393
« Le sommet, sa carrière blanche, émasculatation »	394
« Le sexe »	394
« Par pulsations »	394
« L'arrivée »	394
« Elle a des seins »	395
« Le puits blanc »	395
« L'homme et la femme »	395
FLORENCE ISSAC	397
<i>Extase</i>	397
<i>Passion</i>	398
<i>Possession</i>	398
<i>Chant de Printemps</i>	399
<i>Paris en quatre</i>	399
BÉRTILLE HURARD	401
1 « Mon Amour »	402
2 « Lesbos lascive »	403
3 « Ensorcelée »	404
4 « Tu es mon éphémère »	404
5 « Dégoût »	404
6 « Quand ton dard tend »	405
7 « Il est mon ombre »	405
8 « La femme de vingt ans »	405
9 « Tes mains sont »	406
10 « Blonde, fraîche et acidulée »	406
11 « Tes mains sont un royaume »	407
12 « J'avoue »	407

ADELINA LENOIR CICAICI	409
1 « Fièvre rouge sous le signe de la figue noire »	409
2 « Spasmes »	410
3 « Sons »	410
4 « J'écoute du Chopin »	411
5 « Magnifique indécence dans le double miroir »	411
6 « Femme »	411
7 « Habillée d'une robe noire courte »	412
8 « Agates »	413
9 « Il faisait »	413
10 « Citadelle »	414
11 « C'est une nuit »	414
12 « Ton foutre est salé »	415
RODICA DRAGHINESCU	417
<i>L'art de dire « Viens ! »</i>	418
<i>Kilomètres de solitude</i>	420
<i>Lune</i>	423
<i>Sous le vent habite je, la voleuse de toi !</i>	425
<i>Jeux secrètement inclus</i>	425
SYLVIE BIRIOUK	427
<i>Secrets d'alcôve</i>	427
I « Étendu sur l'étoffe en feu »	427
II « Frères boucles pâles »	428
III « Tout paraît immobile »	428
IV « Petit page insolent »	429
ALICE MACHADO	431
<i>Délivrance</i>	431
<i>Un exil de l'âme</i>	433
<i>Éros atlantique</i>	433
MARIE CHRISTINE BERNARD	435
<i>Chinook</i>	435
<i>L'art de la figue</i>	438
<i>L'embarras du choix</i>	438
<i>Marine</i>	439
<i>Tu sens bon</i>	440
NATHALIE RIERA	441
<i>Tandis que je nais</i>	442
<i>Où le soleil</i>	442
<i>Sur le jersey de laine</i>	444
MAGGY DE COSTER	449
1 « Peindre les airs »	450
2 « On attend les derniers rayons de lune »	450
<i>Envoi</i>	451
<i>À cœur ouvert</i>	451
<i>Épanchement</i>	452
<i>Réverie</i>	452
<i>Cet amour si tendre</i>	453

AIM-A	455
<i>Chat</i>	456
<i>Fée</i>	457
<i>Petites souris</i>	458
<i>Rendez-vous</i>	459
<i>Rondes aphrodites</i>	460
<i>Par tous</i>	462
<i>Rondelle</i>	463
AZADÉE NICHAPOUR	465
1 « Couchée seule dans une chambre obscure »	466
2 « Je m'offre nue »	466
3 « On n'est nulle part »	467
4 « C'est le moment »	467
5 « À ton cœur défendant »	468
6 « Désirée et désirante »	468
7 « Je vous le dis mille et une fois »	468
8 « J'ai le cœur sédentaire »	469
9 « Les yeux dans les yeux »	469
10 « Brûler sa chemise »	469
11 « Je le regardais »	470
12 « Je suis un dictionnaire »	470
CARLA LUCARELLI	471
<i>Sans titre</i>	471
<i>Chairs</i>	471
<i>Érection</i>	472
<i>Regards</i>	472
<i>Nocturne</i>	473
ANA TOT	475
<i>Clémence</i>	475
<i>Aller-retour</i>	476
<i>Comptine</i>	477
<i>L'érection du clitoris</i>	479
<i>La peau</i>	480
<i>Histoire d'a.</i>	481
<i>Redondances (une devinette)</i>	483
THANH-VÂN TON-THAT	485
<i>Sonnet en -ouille</i>	485
<i>Sonnet en -ule</i>	486
ELVIRE MAUROUARD	487
<i>Festival</i>	487
<i>Les pas du présent</i>	488
<i>Extase jumelle</i>	488
<i>Aquarelle</i>	489
<i>Ascension</i>	489
<i>Visions</i>	490
SARAH VENTURI	491
<i>Haïculs</i>	491

SAGE LAHORIE	493
<i>Au pays d'Alice</i>	493
<i>Cueille cette rose</i>	494
<i>L'appel</i>	495
<i>Le jardin d'Éden</i>	496
<i>Prise de position</i>	498
<i>Savant mélange</i>	498
XAVIE PHÉDUS	501
<i>Siège l'amour</i>	501
<i>Face à face</i>	503
<i>Au téléphone, s'éprendre... et tomber !</i>	505
<i>Sens interdits</i>	507
<i>Jeux interdits (suite de Sens interdits)</i>	509
SÉVERINE ROUSSY	513
<i>Accouplement</i>	513
<i>Nicholaos la beauté des dieux</i>	514
GENEVIÈVE LÉVESQUE	517
<i>Ce petit creux au centre de ta poitrine</i>	517
ELSA CHA	523
« <i>L'oiseau est devenu vulgaire et la fleur piquante et obscène</i> »	
ou « <i>Les pleureuses</i> »	524
« <i>Ta peau faisant de jolis petits ronds</i> »	525
PATRICIA GRANGE	527
<i>Zestes blonds de canne</i>	527
<i>Nouveau continent</i>	528
<i>Lakmé, chant à notre fleur de jasmin secret</i>	528
<i>Épiderme-haïku</i>	529
<i>Chœur</i>	529
LINDA MARIA BAROS	531
<i>Le nuage d'Oort</i>	531
<i>Je mange et je dors</i>	533
<i>Ces sveltes formes de la connaissance</i>	533
<i>Vers l'Obélisque</i>	534

Notices biographiques des illustratrices

BEAUDROIT Juliette	537
CACUCCILO Loredana	537
FERRASSON Marie-Hélène	538
JOUGLET Sabine	538
PAVLINA	539
SCHATZ Andrée	540

Bibliographie consultée	543
--------------------------------------	-----

REMERCIEMENTS	555
---------------------	-----

Index

INDEX DES TITRES ET DES INCIPIT	559
INDEX DES ILLUSTRATIONS	565
INDEX DES POÉTESSES	567