

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	11
PRESENTACIÓN	13
PREFACIO	17
CAPÍTULO 1. LA CRISIS EPISTÉMICA DEL SIGLO XVI: TEMAS Y CUESTIONES DE DEBATE EN UNA ÉPOCA DE CONTROVERSIA DISCIPLINAR	31
1.1. Dos procesos judiciales en torno a las alternativas académicas	31
1.2. Escolásticos, humanistas, aristotélicos y eclécticos: la pluralidad de voces y soluciones	36
1.3. Las discusiones metodológicas y las propuestas de sistematización de la arquitectura disciplinar	44
1.4. La crisis de la lógica y el resurgimiento de la perspectiva argumentativa sobre el discurso	50
1.5. La transmisión metódica del conocimiento	58
CAPÍTULO 2. EL MARCO INSTITUCIONAL ESPAÑOL Y LOS ESPACIOS INTELECTUALES Y EDUCATIVOS A FINALES DEL SIGLO XVI	65
2.1. En torno al marco institucional educativo de la España de Felipe II	65
2.2. El panorama universitario español	70
2.3. El humanismo en las casas de la nobleza	79
2.4. Las escuelas de gramática municipales	84
2.5. La corte y la política científica y educativa	92
2.6. Crítica social y alternativas doctrinales y educativas en la obra de Pedro Simón Abril	103
CAPÍTULO 3. <i>DE NATURA LOGICAE</i>	121
3.1. El lugar de la lógica en la cultura epistémica renacentista	122

3.1.1.	Los escritos polémicos de Juan Luis Vives y Alonso de Herrera	122
3.1.2.	Variaciones lógico-retóricas	134
3.2.	La respuesta del aristotelismo	140
3.2.1.	La lógica como instrumento de las ciencias en Alessandro Piccolomini	143
3.2.2.	La arquitectura cognitiva y disciplinar de Jacopo Zabarella	151
3.3.	El uso del divino y celestial don de la razón	167
3.3.1.	Naturaleza y partes de la lógica	171
3.3.2.	Funciones y utilidades de la disciplina lógica	179
3.3.3.	<i>Natura, ars y exercitatio</i> en la enseñanza de la lógica	183
CAPÍTULO 4. LA DIMENSIÓN ARGUMENTATIVA DE LA LÓGICA HUMANISTA		193
4.1.	La lógica como teoría integral de la argumentación	194
4.1.1.	La propuesta pragmática de Rodolfo Agricola	194
4.1.2.	La alternativa pedagógica y representacional del ramismo	203
4.1.3.	El eclecticismo de Simón Abril: materiales ciceronianos y aristotélicos en sus obras lógicas	213
4.2.	La opción por una lógica inventiva	221
4.2.1.	El arte de la <i>inventio</i> y las fuentes de la tópica	222
4.2.2.	La clasificación de la <i>quaestio</i>	234
4.2.3.	La suficiencia de la lógica inventiva	243
4.3.	Los sistemas tópicos	247
4.3.1.	Variedad y sincretismo de los sistemas de lugares	248
4.3.2.	Las controversias en torno a las <i>Categorías</i>	274
4.3.3.	La especial situación del tópico del ‘testimonio’	280
4.4.	La argumentación tópica en Simón Abril	292
4.4.1.	Un sistema tradicional de nociones comunes y relaciones lógicas	292
4.4.2.	La manera de argumentar por los lugares dialécticos	298
CAPÍTULO 5. LOS ‘NEGOCIOS’ Y LA ARGUMENTACIÓN PLAUSIBLE		311
5.1.	El ámbito de los ‘negocios’	320
5.1.1.	El tratamiento de los ‘negocios’ en la <i>Lógica</i> de Simón Abril	321
5.1.2.	La retórica y los ‘negocios’	327
5.1.3.	Tratar ‘negocios’ por escrito: cancillería y epistolografía	334

5.2. Recursos dialécticos para la argumentación plausible	340
5.2.1. El entimema según Simón Abril: el papel del contexto cognitivo	346
5.2.2. La memoria prudencial y el ‘discurso de razón’	353
5.2.3. El uso argumentativo de fórmulas compartidas: sentencias y máximas	358
5.2.4. La ‘consulta’ o deliberación de ‘negocios’ o acciones	369
CAPÍTULO 6. LAS ‘CIENCIAS’, EL MÉTODO Y LA DEMOSTRACIÓN	377
6.1. La cuestión del método	383
6.1.1. El <i>De methodis</i> de Zabarella	383
6.1.2. El ‘método’ como ‘orden’ en Simón Abril	390
6.2. El tratamiento de las ciencias en la <i>Lógica</i> de Simón Abril	399
6.2.1. La demostración y sus tipos	400
6.2.2. Variaciones sobre la ‘demostración circular’	409
6.2.3. El lugar de las matemáticas y de la filosofía natural en la <i>Lógica</i>	413
6.3. Los usos lógicos en la <i>Fisiología</i> de Simón Abril	418
6.3.1. Metodología y ordenación general en la filosofía natural	419
6.3.2. Argumentación y justificación en la <i>Fisiología</i>	425
6.3.3. Aristotelismo y antiaristotelismo en la <i>Fisiología</i>	432
CAPÍTULO 7. CONCLUSIÓN	441
BIBLIOGRAFÍA	445
Fuentes clásicas, medievales y renacentistas	445
Literatura secundaria	452
APÉNDICES DOCUMENTALES	471
A. Cronología de Pedro Simón Abril	471
B. Catálogo de Pedro Simón Abril	476