

# Índice General

Agradecimientos .....	9
-----------------------	---

## 1. INTRODUCCIÓN

1.a Un <i>curriculum vitae</i> y una prospectiva de estudio .....	15
1.b La trayectoria del texto .....	33
1.c Teseo en su laberinto: Hernán Núñez como crítico textual .....	51
1.d La crítica literaria y la poética de la lectura .....	75
1.e Hernán Núñez, ante sus <i>auctores</i> .....	101
1.f Hernán Núñez, lexicógrafo .....	115
1.g Una temática transformada: El <i>Laberinto</i> cincuenta años después ...	125
i. Ideología política .....	126
ii. Fortuna .....	145
iii. Cosmografía .....	152
iv. Amor .....	161

## 2. EDICIÓN

Criterios de la edición .....	173
Prólogo de 1499 .....	177
Prólogo de 1505 .....	193
Comiença el <i>Labyrinth</i> de Juan de Mena .....	197
[Primera Orden, de la Luna] .....	368
Comiença la Segunda Orden, de Mercurio .....	414
Comiença la Tercera Orden, de Venus .....	449
Comiença la Quarta Orden, de Phoebos .....	486
Comiença la Quinta Orden, de Mars .....	619
Comiença la Sexta Orden, de Júpiter .....	775
Comiença la Séptima Orden, de Saturno .....	841
[Epílogo de 1499] Al lector .....	975
A los lectores .....	976

## 3. APÉNDICES / ÍNDICES

3.a	Glosario .....	981
3.b	La fortuna del <i>Laberinto</i> : Antes y después de Hernán Núñez .....	995
	A. Ediciones sin glosa .....	999
	B. Ediciones con el comentario de Hernán Núñez .....	1001
	C. Ediciones de Francisco Sánchez de las Brozas (El Brocense) .....	1014
3.c	Enmiendas .....	1017
	A. Enmiendas glosadas .....	1018
	B. Enmiendas de 1505 sin comentario .....	1029
3.d	Índice de términos y conceptos literarios .....	1049
3.e	<i>Index auctorum</i> .....	1067
3.f	Índice de etimologías y voces comentadas .....	1185
	A. Etimologías y palabras griegas .....	1185
	B. Etimologías y palabras latinas y castellanas .....	1189
3.g	La edición de Coci (Zaragoza, 1506): Variantes de dudosa atribución a Hernán Núñez .....	1199
3.h	Prólogos: Las ediciones de Jorge Coci (Zaragoza, 1506), Juan Steelsio (1552), Francisco Sánchez de las Brozas (Lucas de Junta, 1582) y la imprenta de Repullés (1804) .....	1207
	1. Jorge Coci (Zaragoza, 1506) .....	1207
	2. Juan Steelsio (Amberes, 1552) .....	1210
	3. Francisco Sánchez de las Brozas (Salamanca, 1582) .....	1211
	4. Imprenta de Repullés (Madrid, 1804) .....	1213

## OBRAS CITADAS

Fuentes primarias .....	1219
Fuentes secundarias .....	1224