

Sommario

INTRODUZIONE	Pag.	XI
SAGGIO CRITICO-ESEGETICO E DESCRIZIONE DELLE FONTI	»	XI
Il caso della MISSA PAPAE MARCELLI	»	XIV
Il caso della MISSA DE BEATA VIRGINE	»	XVIII
Le altre Messe e la posizione storica dell'editio princeps	»	XXIII
L'editio princeps e le ristampe postume	»	XXV
Considerazioni sullo stile e sulla prassi	»	XXIX
EDIZIONE MODERNA		
1. Missa De Beata Vergine, a quattro voci	»	3
2. Missa Inviolata, a quattro voci	»	38
3. Missa Sine nomine, a quattro voci	»	72
4. Missa Ad fugam, a quattro voci	»	99
5. Missa Aspice, Domine, a cinque voci	»	121
6. Missa Salvum me fac, a cinque voci	»	169
7. Missa Papæ Marcelli, a sei voci	»	225
APPENDICE I. Missa De Beata Virgine · Gloria (1567, Ex I-Rsc)	»	270
APPENDICE II. Missa De Beata Virgine · Gloria (1599)	»	277
APPENDICE III. Missa Papæ Marcelli · Agnus Dei II (Ex Codice Cappella Sistina 22)	»	282
APPARATO CRITICO	»	287
CRITERI GENERALI E NORME PARTICOLARI PER L'EDIZIONE NAZIONALE	»	307
PREMESSA	»	307
MANIFESTO E CRITERI GENERALI PER L'EDIZIONE SEMIDIPLomaticA	»	308
<i>Criteria e norme particolari per l'edizione semidiplomatica</i>	»	308
MANIFESTO E CRITERI GENERALI PER L'EDIZIONE MODERNA	»	310
<i>Criteria e norme particolari per l'edizione moderna</i>	»	311
GENERAL CRITERIA AND PARTICULAR NORMS OF THE NATIONAL EDITION		315
INTRODUCTION	»	315
PRINCIPLES AND GENERAL CRITERIA OF THE SEMI-DIPLOMATIC EDITION	»	316
<i>Particular criteria and norms of the semi-diplomatic edition</i>	»	317
PRINCIPLES AND GENERAL CRITERIA OF THE MODERN EDITION	»	318
<i>Particular criteria and norms of the modern edition</i>	»	319

Sommario

EDIZIONE SEMIDIPLomatica

1. Missa De Beata Virgine, a quattro voci	Pag.	3
2. Missa Inviolata, a quattro voci	»	38
3. Missa Sine nomine, a quattro voci	»	72
4. Missa Ad fugam, a quattro voci	»	99
5. Missa Aspice, Domine, a cinque voci	»	121
6. Missa Salvum me fac, a cinque voci	»	169
7. Missa Papæ Marcelli, a sei voci	»	225

FACSIMILE

1. Missa De Beata Virgine, a quattro voci	»	209
2. Missa Inviolata, a quattro voci	»	297
3. Missa Sine nomine, a quattro voci	»	304
4. Missa Ad fugam, a quattro voci	»	309
5. Missa Aspice, Domine, a quattro voci	»	311
6. Missa Salvum me fac, a cinque voci	»	320
7. Missa Papæ Marcelli, a sei voci	»	330