

INDICE DEL VOLUME

<p>I. M. CARPO & F. FURLAN, <i>INTRODUZIONE: RIPRODUCIBILITÀ E TRASMISSIONE DELL'IMMAGINE TECNICO-SCIENTIFICA NELL'OPERA DELL'ALBERTI E NELLE SUE FONTI</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Parte I: <i>Aspetti metodologici ed interpretativi</i> ● Parte II: <i>Aspetti interpretativi ed implicazioni eddotiche</i> ● <i>Appendice</i> <p>II. LEONIS BAPTISTÆ ALBERTI DESCRIPTIO VRBIS ROMÆ</p> <p style="padding-left: 2em;">Édition critique par J.-Y. BORIAUD & F. FURLAN</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Notice philologique ● Texte critique latin ● Apparat critique <p>III. LEON BATTISTA ALBERTI, <i>PLAN DE LA VILLE DE ROME</i></p> <p style="padding-left: 2em;">Traduction française par J.-Y. BORIAUD</p> <p>IV. LEON BATTISTA ALBERTI, <i>RAPPRESENTAZIONE DELLA CITTÀ DI ROMA</i> ...</p> <p style="padding-left: 2em;">Traduzione italiana di C. COLOMBO</p> <p>V. LEON BATTISTA ALBERTI'S, <i>DELINEATION OF THE CITY OF ROME</i></p> <p style="padding-left: 2em;">English translation by P. HICKS</p> <p>VI. LEON BATTISTA ALBERTI, <i>OPISANIE GORODA RIMA</i></p> <p style="padding-left: 2em;">Russij perevod D. BAŪKA</p> <p>INDICI, a cura di G. Vale</p> <p style="padding-left: 2em;"><i>Indice dei manoscritti</i></p> <p style="padding-left: 2em;"><i>Indice delle opere albertiane citate</i></p> <p style="padding-left: 2em;"><i>Indice dei nomi</i></p>	<p>Pag. 7</p> <p>» 9</p> <p>» 24</p> <p>» 33</p> <p>» 39</p> <p>» 41</p> <p>» 73</p> <p>» 83</p> <p>» 89</p> <p>» 101</p> <p>» 115</p> <p>» 129</p> <p>» 145</p> <p>» 147</p> <p>» 149</p>
---	--