

Inhalt

- 9 *Wilfried Seipel*
Vorwort
- 11 *Sylvia Ferino-Pagden*
El Greco in Wien
- Aufsätze**
- 19 *Sylvia Ferino-Pagden*
El Greco. Einleitende Bemerkungen zu Leben und Werk
- 47 *Fernando Checa Cremades*
El Greco im Spiegel zeitgenössischer Kunsttheorie
und Malerei
- 59 *Nicos Hadjinicolaou*
Zwischen postbyzantinischem Griechentum
und westlicher Modernität
- 69 *Stella Papadaki-Oekland*
El Grecos kretische Periode: späte Nachklänge früherer
Erfahrungen
- 77 *Carmen Garcia-Frias Checa*
Das *Martyrium des hl. Mauritius* von El Greco
und sein Schicksal im Escorial
- 83 *Dawson W. Carr*
Zu El Grecos Portraits
- 99 *Leticia Ruiz Gómez*
Zum malerischen Stil El Grecos. Eine Annäherung
- 113 *Rafael Alonso Alonso*
Zur Restaurierung von El Grecos Gemälden
- Katalog**
- 126 Katalognummern 1–47
- Anhang**
- 225 Chronologie: El Greco und seine Zeit
- 227 Literaturverzeichnis
- 231 Abbildungsnachweis