

## SOMMAIRE

Statuts du Centre européen d'études bourguignonnes (XIVe-XVIe s.) .....	IX
Liste des membres du Centre au 1er juillet 2006.....	XIII
Allocution inaugurale, par le Baron PATERNOTTE de LA VAILLEE.....	1
Rapport d'activités pour 2004/2005, par Jean-Marie CAUCHIES .....	3
<b>Dynasties, politique, mentalités</b> <i>Dynastien, Politik, Mentalitäten</i>	
J. RICHARD, Les relations dynastiques entre Bourgogne et Autriche de 1285 à l'avènement du duc Charles .....	5
S. DÜNNEBEIL, Der Orden vom Goldenen Vlies zwischen Burgund und dem Hause Österreich .....	13
J.-M. YANTE, Le prince et l'économie. Bourgogne – Pays-Bas – Autriche (XIVe-XVe siècles) .....	31
J.-M. MOEGLIN, «Welsches» et «Allemands» dans l'espace bourguignon, germanique et suisse du XIIIe au XVe siècle.....	45
<b>Institutions, pouvoirs, acteurs</b> <i>Institutionen, Herrschaft, Akteure</i>	
J.-M. CAUCHIES, <i>Das Burgundische Vorbild</i> (le «modèle bourguignon») et sa «réception» dans les principautés habsbourgeoises : arguments et perplexité.....	77
M. HOLLEGGGER, Burgundische Regierungs-, Verwaltungs- und Finanz-techniken in Österreich ? Zum Institutionentransfer um 1500 .....	91
S. WEISS, Der Postkurs. Die institutionalisierte Nachrichtenverbindung zwischen Österreich und den Niederlanden seit Maximilian I. ....	105
P.-J. HEINIG, Akteure und Mediatoren burgundisch-österreichischer Beziehungen im 15. Jahrhundert .....	115
G. BISCHOFF, Un «condottiere» austro-bourguignon, Frédéric Cappler (v. 1440, † 1506) .....	145

H. COOLS, Quelques hommes de cour originaires des pays germaniques aux Pays-Bas à l'époque de Maximilien Ier .....	161
<b>Mise en scène, représentation, arts</b>	
<i>Inszenierung, Repräsentation, Kunst</i>	
R. PROCHNO, Die Inszenierung der Herzöge von Burgund in ihren Portraits und ihre habsburgische Nachfolge .....	171
L. GORTER-VAN ROYEN, Les chasses de Marie de Habsbourg, reine de Hongrie et de Bohême, régente des Pays-Bas .....	191
J. DUINDAM, The Burgundian-Spanish legacy in European court life : a brief reassessment and the example of the Austrian Habsburgs .....	203
R. FLOTZINGER, Musikalische Interkulturalität ? Zur Rezeption westlichen Komponierens in den Ländern der Habsburger bis gegen Ende des 15. Jahrhunderts .....	221
D. ALLART, Ernest d'Autriche, gouverneur des Pays-Bas (1594-1595). Portrait d'un amateur de peinture et analyse du contenu de sa collection ..	235
<b>Langue, livres, tradition</b>	
<i>Sprachgebrauch, Drucke, Tradition</i>	
H. GOEBL, Die autographen französischen Briefe Kaiser Maximilians an seine Tochter Margarete. Eine kurzgefaßte linguistische Analyse.....	259
U. STAMPFER, Niederländische Drucke in der Hofbibliothek Erzherzog Maximilians III. ....	273
M. FUCHS, Herzog Karl der Kühne in der österreichischen Historiographie – eine Spurensuche .....	285