

Inhalt / Contents / Sumário

Leihgeber / List of lenders / Emprestadores	6	Karte von Holländisch-Brasilien / Map of Dutch Brazil / Mapa do Brasil Holandês	44
<i>Chris Dercon</i>		<i>Dante Martins Teixeira</i>	
Vorwort	7	Nature in Frans Post's Paintings of the New World	45
Foreword / Apresentação	8	A natureza do Novo Mundo nos quadros de Frans Post	52
		Die Natur in der Neuen Welt auf den Bildern von Frans Post	52
<i>Marcos Galindo</i>		<i>Elke Bujok</i>	
O tempo da boa paz e a guerra do açúcar	9	Von Landsknechten und Forschungsreisenden	
The time of the „good peace“ and the sugar war	13	Bayern und Brasilien 1500–1900	53
Die Zeit des „guten Friedens“ und der Zuckerkrieg	13	Soldiers of Fortune and Travellers for Research	
		Bavaria and Brazil 1500–1900	61
<i>Bia e Pedro Corrêa do Lago</i>		Soldados de Fortuna e Viajantes-Pesquisadores	
A carreira de Frans Post e sua reputação póstuma	14	Baviera e Brasil 1500–1900	61
Frans Post's career and posthumous reputation	17		
Die Karriere von Frans Post und seine postume Reputation	17	<i>León Krempel</i>	
		Katalog	63
<i>León Krempel</i>		Exhibition Catalogue	129
Biographische und stilistische Notizen zu Frans Post	19	Catálogo da Exposição	143
Biographical and stylistic notes on Frans Post	27		
Apontamentos biográficos e estilísticos sobre Frans Post	28	Bibliographie / Bibliography / Bibliografia	159
<i>Hannedca van Nederveen Meerkerk</i>		Bildnachweis / Photographic acknowledgements / Créditos de imagens	167
De architectuur bij Frans Post in cultuurhistorisch perspectief	29		
A cultural and historical perspective on architecture in the works of Frans Post	41		
A arquitetura em Frans Post na perspectiva histórico-cultural	42		
Die Architektur bei Frans Post in kulturhistorischer Perspektive	43		