

INGRID MÖSSINGER

- 12 | **Schrift. Zeichen. Geste. Carlfriedrich Claus im Kontext**
Eine Einführung



18 | **Carlfriedrich Claus (1930–1998)**

MICHAEL LENTZ

- 20 | **Einmünden. Aushorchen.**
Eine Claustrophonie

ERICH FRANZ

- 30 | **Optische »Schrift-Werke«**

FRANZ MON

- 38 | **Claus lesen**

MICHAEL GROTE

- 54 | **Sprechexerzitien**

BRIGITTA MILDE

- 68 | **»der Staub der photonen farbig«**
Carlfriedrich Claus und die Farbe

FRIEDRICH W. BLOCK

- 82 | **Starting points**
Notizen zum Impulspotential in der Kunst
von Carlfriedrich Claus

BURGHART SCHMIDT

- 90 | **Auszugsfiguralität, künstlerisch und theoretisch**

GÜNTER PETERS

- 104 | **Aspekt des Kindseins im Kernexperiment Existenz**
Bilderlesen bei Carlfriedrich Claus

ANNETTE GILBERT

- 118 | **Durchgang durch sich**
Verräumlichung und Durchdringung als
Grundkonzepte im Werk von Carlfriedrich Claus

GERHARD WOLF

- 134 | **Hand und Fuß**
Schriftbilder-Motive bei Carlfriedrich Claus

VALERI SCHERSTJANOI

- 146 | **Carlfriedrich Claus und die russischen Futuristen**

KLAUS RAMM

- 154 | **»Die Sprachblätter selbst sind Literatur«**
Briefliche und andere Anmerkungen zum
Entstehungsprozeß des *Sprachblätter*-Buchs 1982–87

HERBERT KAPFER

- 166 | **»Etwa 50 cm vertikal über dem Scheitel des Hörers«**
Zur Entstehung der *Basalen Sprech-Operationsräume*
von Carlfriedrich Claus

MATTHIAS FLÜGGE

- 172 | **Claus im »Kontext DDR«**

181 | **Zeitzeugen zu Carlfriedrich Claus**

- Alain Arias-Misson ... 182
Godula Buchholz ... 182
Klaus-Peter Dencker ... 183
Paul-Heinz Dittrich ... 184
Hans Eggenberger ... 185
Karl Fritz ... 185
Ilse Garnier ... 186
Renate Glück ... 186
Ursula Grüß-Wigand ... 186
Willi Kemp ... 187
Lothar Lang ... 189
Ursula Lang ... 189
Dietrich Mahlow ... 189
Rudolf Mayer ... 190
Carsten und Olaf Nicolai ... 190
Wilfried Rugo ... 190
Werner Schmidt ... 191
Christian Scholz ... 191
Henry Schumann ... 192
Klaus Sobolewski ... 193
Klaus Werner ... 193
Christa Wolf ... 194

BRIGITTA MILDE

- 196 | **Biographie**

207 | **Schrift. Zeichen. Geste. Skripturale und gestische Kunst im 20. Jahrhundert**

208 | **Verzeichnis der Künstler**

FRANZ MON

210 | **Umsprung der Schrift**

CARLFRIEDRICH CLAUS

216 | **Subjektive Zwischenbemerkung zu Paul Klee**

CARLFRIEDRICH CLAUS

230 | **Notizen zu Chlebnikow**

CARLFRIEDRICH CLAUS

234 | **Sa-um in Handschrift**

CARLFRIEDRICH CLAUS

236 | **Subjektives zu Krutschonych**

CARLFRIEDRICH CLAUS

248 | **Rudolf Weber – zum 100. Geburtstag**

BARBARA LINDLAR

252 | **Raoul Hausmann und die Optophonie:
Vom Maler zum Multimediakünstler**

JEAN-PAUL SARTRE

262 | **Finger und Nicht-Finger**

CARLFRIEDRICH CLAUS

274 | **Notizen: Fritz Winter**

MORITA SHIRYU

280 | **Sho – japanische Schreibkunst**

IRMTRAUD SCHAARSCHMIDT-RIECHTER

286 | **Ost-West-Begegnungen – der jüngste
japanische Einfluß auf die westliche Moderne**

ALEXANDER KLEE

290 | **Carlfridrich Claus –
die Kunst des Informel – »l'art moral«**

Werner Schmalenbach
Vorbemerkungen zu Julius Bissier ... 304

Werner Schmalenbach
Vorbemerkungen zu Mark Tobey ... 328

CLAUDIA TITTEL

336 | **Action Painting oder das Malen mit dem Unbewußten**

EUGEN BLUME

340 | **Cy Twombly**

ROBERT ROSENBLUM

346 | **Jasper Johns: 0–9**

BARBARA WALLY

354 | **Text und Schrift im Fluxus
mit einer Vorbemerkung über Ulug Beg**

Hans Belting – Einige Gedanken für S. P. ... 386

EUGEN GOMRINGER

388 | **Zur Entwicklung der experimentellen Poesie seit 1950**

Ilya Kabakov – Vorbemerkungen zu
»Der Text als Grundlage des Visuellen« ... 438

Jiři Svestka – Vorbemerkungen zu Hanne Darboven ... 446

Olaf Nicolai ... 454

INGRID MÖSSINGER

458 | **Graphismus und Graffiti**

467 | **Anhang**

Carlfridrich Claus

Brigitta Milde – Verzeichnis der ausgestellten Werke ... 468

Brigitta Milde – Ausstellungen, Ausstellungsbeiträge ... 477

Michael Grote – Veröffentlichte Tondokumente ... 480

Tatjana Fischer – Literaturverzeichnis ... 482

Carlfridrich Claus im Kontext

Thomas Friedrich – Verzeichnis der ausgestellten Werke ... 492

Inge Grimm und Thomas Friedrich –

Kurzbiographien der ausgestellten Künstler ... 508

Autorenbiographien ... 538

Photo- und Copyrightnachweis ... 543